六十種曲

琵琶記目錄

卷上

琵琶記 上

第一齣 副末上

水調歌頭 秋燈明翠幕夜案覽芸編今來古往其間故事幾多般少甚佳人才子也有神僊幽怪瑣碎不堪觀正是不關風化體縱好也徒然○論傳奇樂人易動人難知音君子這般另作眼兒看休論插科打諢也不尋宮數調只看子孝共妻賢正是驊騮方獨步萬馬敢爭先 問內科 且問後房子

弟今日敷演誰家故事那本傳奇（內應科）三不

從琵琶記（末）原來是這本傳奇待小子畧道幾

句家門便見戲文大意

沁園春趙女姿容蔡邕文業兩月夫妻奈朝廷黃

榜遍招賢士高堂嚴命强赴春闈一舉鰲頭再婚

牛氏利綰名牽竟不歸饑荒歲雙親俱喪此際實

堪悲○堪悲趙女支持剪下香雲送舅姑把麻裙

包土築成墳墓琵琶寫怨逕往京畿孝矣伯喈賢

哉牛氏書館相逢最慘悽重廬墓一夫二婦旌表

門闈

極富極貴牛丞相　施仁施義張廣才

有貞有烈趙眞女　全忠全孝蔡伯喈

第二齣　生上

【瑞鶴仙】十載親燈火論高才絕學休誇班馬風雲太平日正驊騮欲騁魚龍將化況吟一和怎離却雙親膝下且盡心甘旨功名富貴賦之天也

【鷓鴣天】宋玉多才未足稱子雲識字浪傳名奎光已透三千丈風力行看九萬程經世手濟時英玉

堂金馬豈難登要將萊綵歡親意且戴儒冠盡
子情蔡邕沉酣六籍貫串百家自禮樂名物以
及詩賦詞章皆能窮其妙由陰陽星曆以至聲
音書數靡不得其精抱經濟之奇才當文明之
盛世幼而學壯而行雖望青雲之萬里入則孝
出則弟怎離白髮之雙親到不如盡菽水之歡
甘虀鹽之分正是行孝于已責報于天自家新
娶妻房纔方兩月却是陳留郡人趙氏五娘儀
容俊雅也休誇桃李之姿德性幽閒儘可寄蘋

蔡之託正是夫妻和順父母康寧詩中有云爲此春酒以介眉壽今喜雙親旣壽而康對此春光就花下酌盃酒與雙親稱壽多少是好㸃已囑付五娘子安排不免催促則個娘子酒席完備了未請爹媽出來上 旦內應科 外蔡公淨蔡婆

【寶鼎現】外 小門深巷春到芳艸人閒清晝 淨 人老去星星非故春又來年年依舊 旦趙五娘上 最喜今朝春酒熟滿目花開如綉 合 願歲歲年年人在花下常斟春酒 外 孩兒你請我兩個出來做甚麽

生跪科 告爹媽得知人生百歲光陰幾何幸喜爹媽年滿八旬孩兒一則以喜一則以懼當此靑春光景閒居無事聊具一杯蔬酒與爹媽稱慶則箇 淨笑介 阿老有得喫 外 阿婆這是子孝雙親樂家和萬事成 生進酒科

錦堂月 生 簾幙風柔庭幃晝永朝來峭寒輕透親在高堂 喜又還一夏惟願取百歲椿萱長似他三春花柳 合 酌春酒看取花下高歌共祝眉壽

前腔 旦 輻輳獲配鸞儔深慚燕爾持杯自覺嬌羞

怕辦玉蘋蘩不堪侍奉箕箒惟願取偕老夫妻孩
侍奉暮年姑舅 合前

【前腔】外 還愁白髮蒙頭紅英滿眼心驚去年時候
只恐時光催人去也難留 孩兒惟願取黃卷青燈
及早換金章紫綬 合前

【前腔】淨 還憂松竹門幽桑榆暮景明年知他健否
安否歎蘭玉蕭條一朶桂花難茂媳婦惟願取連
理芳年得早遂孫枝榮秀 合前

【醉翁子】生 回首歎瞬息烏飛兎走喜爹媽雙全謝

天相佑上不謬更清淡安閒樂事如今誰更有合相慶處但酌酒高歌共祝眉壽外孩兒你今日爲我兩個慶壽這便是你的孝心人生須要忠孝兩全方是個丈夫我纔想將起來今年是大比之年昨日郡中有吏來辟召你可上京取應倘得脫白掛綠濟世安民這纔是忠孝兩全生爹媽高年在堂無人侍奉孩兒豈敢遠離筵難從命

前腔外畢竟論做人要光前耀後勸我兒青雲萬

里早當馳驟 淨 聽剖眞樂在田園何必區區公

侯 合前

僥僥令 生 丑 春花明彩袖春酒泛金甌但願歲歲

年年人長 旦 父母共夫妻相勸酬

前腔 外 淨 夫妻好厮守父母願長久坐對兩山排

闥 衆 好看將一水護田疇綠遶流

十二時 末 山青水綠還依舊歎人生青春難又惟有

快活是良謀

逢時對景且高歌 須信人生能幾

萬兩黃金未爲貴　一家安樂值錢多

第三齣　末老院子上

風送爐香歸別院日移花影上閒庭晝長人靜無他事惟有鶯啼三兩聲小子不是別人却是牛太師府裏一個院子若論俺太師的富貴眞個只有天在上更無山與齊舉頭紅日近回首白雲低怎見得富貴他勢壓中朝貴傾上苑白日映沙堤青霜凝畫戟門外車輪流水城中甲第連天畫樓醉月十二層錦障藏春五十里香

散綺羅寫不盡園林景致影搖珠翠搖不就陡
陡風光好耍子的油碧車輕金犢肥沒尋處的
流蘇帳煖春雞報畫堂內持觴勸酒走動的是
紫綬金貂繡屏前品竹彈絲擺列的是朱唇粉
面袛明筵前獸寶香眞箇是朝朝寒食琉璃影
裡燒銀燭果然是夜夜元宵這般樣福地洞天
可知有仙姝玉女休誇富貴的牛太師且說賢
德的小娘子眞箇好一位小娘子呵看他儀容
嬌媚一個沒包彈的俊臉似一片美玉無瑕體

態幽閒半點難勾引的芳心如幾層清氷徹底
珠翠叢中長大倒堪雅淡梳妝綺羅隊裏生來
却厭繁華氣象怪聽笙歌聲韻惟貪針指工夫
愛景情幽鎮白日何曾離綉閣笑人游冶傍青
春那肯出香閨閑遍海棠花也不問夜來多少
飛殘[illegible]柳絮竟不道春去如何要知他半點貞
心惟[illegible]守寶窓的皓月能回他一雙嬌眼除非
翻翠幃的清風決非恭前為的文君肯學選伯
[illegible]粉蝶羅更又他知書知禮是一箇不趨蹌的

秀才若論他有德有行好一位戴冠兒的君子多應是相門相種可惜不做廝兒少甚麼王子王孫爭要求爲佳配呀理會得麼他是玉皇殿前掌書仙一點塵心謫九天莫怪蘭香熏透骨霞衣曾惹御爐烟呀好怪麼只見府堂中老姥姥和惜春姐兩個笑哈哈舞將出來我且躲在一邊看他來此做甚麼

淨老姥姥丑惜春上

鴈兒落 淨 庭院重重怎不怨苦要尋個男兒又無門路 丑 甚年能彀和一丈夫一處裏雙雙鴈兒舞

相見科(末)來我且問你兩個往常間不曾恁的快活今日如何這般快活(丑)院公你那得知我吃小姐苦哩並不許半步胡踹又不要我說男兒那邊廂去咳苦也你不要男兒我須要哩他也道我和他相似笑也不許我笑一笑今日天可憐見吃我千方百計去說動他只限我半個時辰去後花園閒耍一遭你道我如何不快活(淨)院公便是我也千不合萬不合前生不曾種得福田爹娘把我送在內堂中做個丫頭到今

年紀老了不曾得一日眉頭舒展今日天可憐見老相公入朝我纔得偷身來此閒耍一遭你道我如何不快活　末　元來恁的可知道你二人快活也　淨　院公你伏侍老相公却是公的又攛着公的我與惜春伏侍小姐却是雌的又撞雌的　末　呀老姥姥你怎的說這話惜春年紀小也怪他傷春不得你年紀這般老大也說這般傷春的話成甚麽樣了　淨　哼嗯老畜生倒吃你識破了却不道秋茄晚結菊花晚發我雖然老便

老似京棗外面皺裡頭好你不聞東村有個李太婆年紀七八十歲頭光撻撻的也只要嫁人人問道婆婆你這的老了又要去嫁人怎的那婆婆做兩何詩應得好（末）如何說（淨）道是人生七十古來稀不去嫁人待何時下了頭髻床上睡枕頭上架兩個大擂槌（末）你有些欠尊重（丑）休閒話今日能彀得來此花園遊嬉也不容易又擁着院公在此咱每三箇何不做個耍子（末）也說得是還是做甚麼耍子好（淨）院公和你賜

氣毬要子 末 不好 淨 怎的不好 【西江月】 緣的踢

從來逞藝官場自小馳名如今年老脚蹤閒圓

社無心馳騁空使綉襦汗濕漫教羅襪生塵[illegible]

約是少年子弟們門庭老姥姥不似你寶數[illegible]

徑 丑 院公踢氣毬不好便和你鬭百草要子 末

也不好 丑 怎的不好 末 香徑裡纔殘柳眼雕鬭

畔折損花容又無巧藝動王公枉費工夫何出

驚起嬌鶯語燕打開浪蝶狂蜂若還尋得個並

頭紅借春姐早把你芳心引動 淨 丑 院公你管

兩樣都不好如今打鞦韆耍子好麽 末 這個却
好你聽我說玉體輕流香汗綉裙蕩漾明霞織
纖玉手綵繩拏真箇堪描畫本是北方戎戲
移來上苑豪家女娘撩亂隔墻花好似半仙戲
耍 淨丑 恁地便打鞦韆只是沒有架子 末 這花
園中那里得他一來老相公不喜二來小娘子
不好縱有也倒壞了 丑 院公沒奈何我每三個
在這里厮輪做個鞦韆架一人打兩人擡 末 如
此也好誰人先打 淨丑 我兩人擡院公先打起

做斜科（末）你兩人不要跌了我（淨丑）咱公婆

心只管上去打（末打科）

【簇地錦襠】（末）花紅柳綠艸芊芊正值春光艷陽天我和你不來此處打鞦韆為人一生也徒然（放跌科）

（末）你兩個跌得我好如今輪該老姥姥打（淨）你兩個也不要跌了我（末）老姥姥放心不妨事只管打（淨打科）

【前腔】（淨）春光明媚景色鮮遊遍花塢聽杜鵑那更上苑柳如綿我和你不打鞦韆枉少年（放跌科）（淨

你兩個騙得我好如今輪該惜春打 丑 你兩人也不要跌了我 爭 惜春放心只管打便罷 科 丑 打

前腔

丑 奴是人間快活仙吃了飽飯愛去眠莫教小姐來撞見那時高高弔起打三千（放跌科）貼 牛氏上

莫信直中直須防仁不仁是要得好呵 下 末 爭 走

丑做不知云 你兩個騙得我好如今我打了又該院公打 貼 扯 丑 耳 科 賤人恁的爲人不尊重只要閒 介 并閒哄 丑 驚 科 小姐教人怎不尖閙哄行下 那鞦韆架尚兀自走動哩 貼 賤人我只

教你在此閒說片時（貼）誰許你如此（丑）小姐奴家心裡憂悶只得在此消遣則個（貼）賤人你心中憂悶怎的（丑）小姐奴家名喚做惜春見這春去了便自傷春起來教人如何不悶（貼）賤人有甚傷春處（丑）小姐我早晨裡只聽疎辣辣寒風吹散了一簾柳絮餉午間只見淅零零細雨打壞了滿樹梨花一霎時囀幾對黃鸝猛可地叫數聲杜宇奴家見此春去如何不悶（貼）春光自去有甚麼悶來我和你去習學女工便了（丑）咳若

也這般天氣誰不去罰嬉小姐却教惜春去習女工兀的不是悶殺惜春麼 貼 婦人家誰許你閑嬉不習女工有甚勾當你却不學那不出閨門的 丑 小姐你有盈箱羅綺滿頭珠翠少甚麼子却這般自苦 貼 賤人好怪麼做女工是你本分的事問有和沒 小做甚麼 丑 恁地惜春拜辭小姐去也 貼 你拜人那里去 丑 小姐我去伏侍別人與他傳消[illegible]息隨趁也得些快活 貼 咳賤人伏侍我我有[illegible]了你 丑 小姐我做侍着

你時節見男兒 丑 不許我擡頭看一看前日豔陽天氣花紅柳綠猫兒也動心你也不動一動如今莫春時候 [illegible] 啼花落狗兒也傷情你也不傷一傷惜春時 [illegible] 難和小姐遊活 貼 呀這賤人你是顛是狂 [illegible] 般話我就去對老相公說好生施行你 丑 [illegible] 小姐可憐見惜春心裏悶因此這般說 貼 賤人我饒你這遭你看麼

祝英臺近 貼 綠成陰紅似雨春事已無有 丑 聞說西郊車馬尚馳驟 貼 怎如柳絮簾櫳梨花庭院 合

好天氣清明時候【玉樓春】丑清明時節單衣試箏奈晝長人靜重門閉貼我芳心不解亂縈牽羞睹游絲與飛絮丑小姐我在綉牕欲待拈針指忽聽鶯燕雙雙語貼賤人無情何事管多情任取春光自來去丑小姐你有甚麼法兒救惜春休悶哩貼你且聽我說

【祝英臺序】貼把幾分春三月景分付與東流丑小姐如今鳥啼花你須煩惱些麼貼啼老杜鵑飛盡紅英端不為閒愁丑你不閒愁也還去賞

甚麼 貼 伱伱婦人家不出閨門怎去尋花穿柳

丑 小姐你不去賞翫只怕消瘦了你 貼 我花貌誰肯因春消瘦

前腔 丑 春晝只見燕成雙蝶引隊鶯語似求友 貼 呀賤人你是人却說那蟲蟻做甚麼 丑 那更柳外畫輪花底雕鞍都是少年閒遊 貼 這賤人你是婦人家說那男兒的事做甚麼 丑 難守繡房中清冷無人我待尋一個佳偶 貼 呀你到思量丈夫起來 丑 這般說我終身休配鸞儔

前腔 貼 惜春知否我為何不捲珠簾獨坐愛清幽 丑 清幽清幽怎奈人愁 貼 縱有千斛悶懷百種春愁難上我的眉頭 丑 小姐只怕你不常憑的 貼 休憂任他春色年年我的芳心依舊 丑 只怕風流年少的哄動你 貼 這文君可不攬鬧了相如琴奏

前腔 丑 今後方信你徹底澄清我好沒來由 貼 惜春你怎的不收斂了心 丑 想像蘇襄分付東風情到不堪回首 貼 你怎的不學着我 丑 姐姐聽剖

你是蕊宮瓊苑神仙不比塵凡相誘 貼 愚性自適

我習女工便了 旦 我謹隨侍娘行指針挑綉 丑

姐姐你聽那子規却是啼得好哩

休聽枝上子規啼 悶在停針不語時

窗外日光彈指過 席前花影坐間移

第四齣 生上

一剪梅 浪暖桃香欲化魚期遇春闈詔赴春闈郡中空有辟賢書心戀親闈難捨親闈世間好物不堅牢彩雲易散琉璃脆蔡邕本 欲甘守清貧力

行孝道誰知朝廷黃榜招賢郡中把我名字保

申上司去了一壁廂已有吏來辟召自家力以

親老爲辭這吏人雖則去只怕明日又來我只

得力辭便了正是人爵不如天爵貴功名爭似

孝名高

【宜春令】雖然讀萬卷書論功名非吾意兒只愁親

老夢魂不到春闈裡便教我做到九棘三槐怎撇

得萱花椿樹天那我這衷腸一點孝心對誰語

【前腔】末張太公上 桐鄉並相依倚往常間有事來

相報知（生）來的却是張太公呵（相見科）（末）秀才試期逼矣早辦行裝前途去（生）公公我雙親年老不去（末）呀秀才子雖念親老孤單親須望孩兒榮貴你趁此青春不去更待何日（生）公公言極有理爭奈父母無人奉侍如何去得（末）你旣不肯去叫且請老員外和老安人出來如何說我想起來也只是教你去的分曉道猶未了老員外來道

（外上）

【前腔】時光短雪鬢催守淸貧不圖甚的有兒聰慧

但得他爲官吾心足矣外末相見科外孩兒天子

詔招取賢良秀才毋都求科試你快赴春闈急急

整着行李末老安人也出來了淨上

前腔娘年老八十餘眼兒昏又聾着兩耳又沒個

七男八婿只有一個孩兒要他供甘旨方纔得六

十日夫妻老賊強逼他爭名奪利天那細思之怎

不教老娘嘔氣相見科淨孩兒我下合娶個媳婦

與你方纔得兩箇月你單身便瘦了一半若再

過三年怕不成一個枯髏末呀要你要他

夫妻不[illegible]呵（外）孩兒如今黃榜招賢試期已逼郡中既然辟召你你的學問可知如何不去赴選（生）告爹爹得知孩兒非不要去爭奈爹媽年老家中無人侍奉（末）老員外和老安人不可不作成秀才去走一遭（淨）咳太公你豈不知道我家中又沒有七子八壻只有一個孩兒如何去得（外）呀你怎說這話如今去赴選的家中都有七子八壻麼（淨）老賊你如今眼又昏耳又聾又走動不得你教他去後倘有些個差池兀教誰

來看顧你眞個沒飯吃便餓死你沒衣穿便死你你知道麽 外 你婦人家理會得甚麽孩兒若做得官時也改換我門閭如何不教他去 生 爹爹說得自是只是孩兒難去

繡帶兒 生 親年老光陰有幾行孝正當今月 末 秀才此行必定脫白掛綠 生 終不然爲着一領藍袍却落後五彩斑衣思之此行榮貴雖可擬怕親老等不得榮貴 外 孩兒春闈裡紛紛的都是人儒難道是沒爹娘的方去求試

前腔 末 秀才你休疑男兒漢凌雲志氣何必苦依滄海秀才你此回不去可不干費了十載青燈枉拋過半世黃齏須知此行是親志你休固拒秀才那些箇養親之志 中 我百年事只有此兒老賊難道是庭前森森丹桂

太師引 外 他意兒我也難提起這其間就裡我自知 末 老員外知他爲着甚麼 外 他戀着被窩中恩愛捨不得離海角天涯 生 孩兒豈有此心 外 你是個讀書之人我說一箇比方與你聽塗山四日

離大爲你今畢姻已曾兩月直恁的捨不得分離

末笑科 呀秀才你敢是如此麼 生 太公畢人怎敢 末 秀才你貪鴛侶守着鳳幃只怕誤了你鵬程鶚薦消息

前腔 淨 太公他意兒只要供甘旨又何曾貪歡戀妻自古道曾參純孝何曾去應舉及第功名富貴天付與天若與不求而至 生 娘言是望爹行聽取

外 呀娘言的是父言的非呵你敢是戀新婚逆親言麼 生 跪天科 大那蔡邕若是戀着新婚不

肯去啊天須鑒察咱不孝的情罪 外 咳你爺 生
我教你去赴選也只是要改換門閭光顯祖宗
你却七推八阻有許多說話 生 爹爹孩兒豈敢
推阻爭奈爹媽年老無人侍奉萬一有些差池
一來人道孩兒不孝撇了爹娘去取功名二來
人道爹爹所見不達止有一子教他遠離孩兒
以此不敢從命 外 不從我命也由你你且說如
何喚做孝 淨 老賊你年紀八十餘歲也不識做
孝披麻帶索便喚做孝 外 唉你曉得甚麼 生 告

爹爹凡爲人子者冬溫夏凊昏定晨省問其燠寒搔其痾痒出入則扶持之問所欲則敬進之所以父母在不遠遊出不易方復不過時古人的孝也只是如此

外 孩兒你說的都是小節不曾說着大孝

淨 老賊你又不會死只當教他做大孝越出去赴選不得

末 咦這話有些不祥

外 孩兒你聽我說夫孝始于事親中于事君終于立身身體髮膚受之父母不敢毁傷孝之始也立身行道揚名後世以顯父母孝之終也是以

家貧親老不爲祿仕所以爲不孝你若是做得

官時節也顯得父母好處兀的不是大孝是甚

麼生爹爹說得極是但孩兒此去知道做得官

否還不中時節既不能勾事親又不能勾事

君却不兩下擔閣了末秀才所見差矣老漢嘗

聞古人云幼而學壯而行懷寶迷邦謂之不仁

孔席不暇煖墨突不待黔伊尹負鼎俎于湯百

里奚五羊皮自鬻也只要順時行道濟世安民

自古道學成文武藝貨與帝王家秀才你這般

才學如何不去做官（孛）太公你都有好言勸我
孩兒去赴選我有個故事說與你聽（末）老漢願
聞（孛）在先東村李員外有個孩兒也讀兩行書
他爹爹每日鬧炒只是教孩兒去求官孩兒吃
不過爹爹鬧炒去到長安那里無人擡舉他遂
流落去街上乞食見個平常宰相他疾忙在地
上跪着叫聲擡舉他那宰相道我與你做個養
濟院大使去管你爹娘這孩兒自思道做個養
濟院大使如何管得自己的父母比及他回家

不悲他父母無人供養流落在養濟院裏居住他父母見孩兒回來說道我教孩兒去得是今日我孩兒做個頭目眾人也不敢欺負我你如今勸我孩兒去赴選千萬叫他做個養濟院頭目回來眾人也不敢欺負我 末笑科 老安人你說道乞丐事儘教我聽了半日 外 孩兒你趁早收拾行李起程 生 爹爹孩兒去則不妨只是爹媽年老教誰看管 末 秀才不必憂慮自古道千錢買鄰八百買舍老漢既忝在鄰居你但放心

前去若是宅上有些小欠缺老漢自當應承　生

如此多謝公公凡事仗托周濟此行若獲寸進

決不敢忘恩卑人沒奈何只得收拾行李便去

【三學士】生　謝得公公意甚美凡事仗托扶持假饒

一舉登科日難道是雙親未老時只恐錦衣歸故

里怕雙親不見兒

【前腔】外　萱室椿庭衰老矣指望你改換門閭　孩兒

你道是無人供養我若是你做得官來時節呵

三牲五鼎供朝夕須勝似啜菽并飲水你若錦衣

歸故里我便死呵一靈兒終是喜

【前腔】來 托在鄰家相依倚自當效些區區寸心你為甚十年窗下無人問只圖箇一舉成名天下知你若不錦衣歸故里誰知你讀萬卷書

【前腔】 一旦分離掌上珠我這老景憑誰若忍將父母飢寒死博得孩兒名利歸你縱然錦衣歸故里補不得你名行虧

急辦行裝赴試闈　父親嚴命怎生違

一舉首登龍虎榜　十年身到鳳凰池

第五齣 旦上

【謁金門】春夢斷臨鏡綠雲撩亂聞道才郎遊上苑又添離別嘆 生上 苦被爹行逼遣脉脉此情何限 合 骨肉一朝成拆散可憐難捨拚 旦 官人雲情雨意雖可拋兩月之夫妻雪鬢霜鬟竟不念八旬之父母功名之念一起甘旨之心頓忘是何道理 生 娘子膝下遠離豈無眷戀之意奈堂上力勉不聽分剖之詞教人如何是好 旦 官人我猜着你了

忒忒令 旦 你讀書思量做狀元我只怕你學疏才淺 生 娘子那見我學疏才淺 旦 官人只是孝經曲禮你早忘了一段 生 呀我幾曾忘了 旦 却不道夏清與冬溫昏須定晨須省親在遊怎遠

前腔 生 我哭哀哀推辭了萬千 旦 那張太公如何 生 他鬧炒炒抵死來相勸 旦 官人你不去將也須由你 生 將我深罪不由人分辯 旦 罪你甚的 生 他道我戀新婚逆親言貪妻愛不肯去赴選

沉醉東風 旦 你爹行見得好偏只一子不留在身

畔官人公婆如今在那里（生）在堂上（旦）既在堂上我和你去說（生）娘子你怎的又不去了（旦）罷罷罷我和你去說時節呵他又道我不賢要將伊迷戀苦這其間教人怎不悲怨（合）為爹淚漣為娘淚漣何曾為着夫妻上掛牽

前腔（生）做孩兒節孝怎全做爹行不從幾諫（旦）官人你為人子的不當恁的埋冤他（生）非是我要埋冤只愁他影隻形單我出去有誰看管（合）為爹淚漣為娘淚漣何曾為着夫妻上掛牽（生）牙爹媽

來了娘子你且揾了淚

【臘梅花】外淨上孩兒出去在今日中爹爹嬌嬌家相送但願魚化龍青雲得路桂枝高折步蟾宮外孩兒你行李收拾了未生行李收拾已了外收拾既了如何不去淨老賊他若出去了家中別無第二人止有一個媳婦如何不分付幾句生孩兒沒別事只待張太公來把爹媽拜托與他教他早晚應承孩兒庶可放心前去旦呀張太公早來末上仗劍對樽酒恥爲遊子顏所志在

功名離別何足歎（生）太公卑人如今出去家中並無親人爹媽年老只有一個媳婦卻是女流凡事全賴公公相與扶持家中倘有些小欠缺亦望公公周濟昨日已蒙親許今日特此拜懇卑人倘有寸進自當效結草銜環之報決不敢忘恩（末）秀才受人之託必當終人之事況一言既出駟馬難追昨日已許秀才決不相誤（生）如此多謝公公（外）孩兒既蒙張太公金諾必不食言你可放心早去（生）孩兒就此拜辭爹媽

便去

【園林好】生 兒今去爹媽休得要意懸兒今去今年便選但願得雙親康健 合 須有日拜堂前

【前腔】外 我孩兒不須掛牽爹只望孩兒貴顯若得你名登高選 合 須早把信音傳

【江兒水】淨 膝下嬌兒去堂前老母單臨行密密縫針綫眼巴巴望着關山遠冷清清倚定門兒盼 生 母親且自寬懷消遣 淨 教我如何消遣 合 要解愁煩須是頻寄音書回轉

前腔 旦 妾的衷腸事有萬千 生 娘子你有甚麼事

當說與我知道 旦 說來又恐添縈絆 生 娘子有

甚縈絆 旦 六十日夫妻恩情斷八十歲父母教

誰看管 生 娘子你這般說莫不怨着我麼 旦 教我

如何不怨 合前

五供養 末 貧窮老漢託在隣家事體相關秀才此

行雖勉强不必恁留連 生 卑人去後只慮父母獨

自在堂難度歲月 末 秀才放心你爹娘早晚間

吾當陪伴 生悲介 末 丈夫非無淚不灑別離間 合

骨肉分離寸腸割斷生跪告介

【前腔】公公可憐從媳婦望你周全外扶起介生此身還貴顯自當效銜環旦跪生背介有孩兒也枉然你爹媽倒教別人看覷此際情何限偷把淚珠彈各哭

【玉交枝】外別離休歎我心中非不痛酸孩兒非爹苦要輕拆散也只是圖你榮顯淨孩兒蟾宮桂枝須早攀北堂萱草時光短合又未知何日再圓又未知何日再圓

前腔 生 雙親衰倦娘子你扶持看他老年飢時勸他加餐飯寒時頻與衣穿 旦 官人我做媳婦事舅姑不待你言你做孩兒離父母何日返 合前

川撥棹 外 孩兒歸休晚莫教人凝望眼 生 但有日回到家園怕回來雙親老年 合 怎教人心放寬不由人不珠淚漣

前腔 旦 官人我的埋冤怎盡言 生 你埋冤我如何 旦 我的一身難上難 生 娘子 你寧可將我來埋怨莫將我爹娘冷眼看 合前

餘文 合 生離遠別何足歎但願得你名登高選衣錦還鄉教人作話傳

此行勉强赴春闈 專望明年衣錦歸

世上萬般哀苦事 無過遠別共生離

外淨末下 旦 官人你如何割捨得便去了 生 散

卑人如何捨得

犯尾引 旦 懊恨別離輕悲豈斷絃愁非分鏡只慮高堂風燭不定 生 腸已斷欲離未忍淚難收無言自零 合 空留戀天涯海角只在須臾

犯尾序 旦 無限別離情兩月夫妻一旦孤另官人你此去經年望迢迢玉京思省 生 娘子莫不是慮着山遙水遠麽 旦 奴不慮山遙水遠 生 莫不是慮着衾寒枕冷麽 旦 奴不慮衾寒枕冷奴只慮公婆沒主一旦冷清清

前腔 生 我何曾想着那功名 旦 官人你不想着功名如今又去怎的 生 欲盡子情難拒親命娘子年老爹娘望伊家看承畢竟你休怨朝雲暮雨且爲我冬冬溫夏凊思量起如何教我割捨得眼睜睜

【前腔】旦 官人你𦇯衣纔換青快着歸鞭早辦回程十里紅樓休戀着娉婷叮嚀不念我芙蓉帳冷也思想秦樓暮景㖃 我頻囑付知他記否空自語惺惺

【前腔】生 娘子你寬心須待等我肯戀花柳甘爲萍梗只愁萬里關山那更音信難憑須聽我沒奈何分情破愛誰下得虧心短行從今後相思兩處一樣淚盈盈 旦 官人此去千萬早早回程 生 卑人有父母在堂豈敢久戀他鄉 旦 須是早寄個音信

回來生音信不妨只怕關山阻隔拜別介

鷓鴣天生萬里關山萬里愁旦一般心事一般憂生桑榆暮景應難保客館風光怎久留生下旦他那裏謾凝眸正是馬行十步九回頭歸家只恐傷親意閣淚汪汪不敢流

幾斟別酒淚先流　郎上孤舟妾倚樓

片帆漸遠皆回首　一種相思兩處愁

第六齣末院丁上

昧晲針連雲母帳玉鈎半捲水晶簾輕烟裊裊

歸香閣月影朦朧時畫蓍小子不是別人乃伶
太師府中一個院子這幾日老相公久留省中
未曾回府府裏幾個使女每鎮日在後花園閒
耍今日知道老相公回來都不見了小子不免
洒掃書館伺候老相公回來呀好怪麼只見一
個婆子走入來做甚麼 淨媒婆上

字字雙我做媒婆甚妖嬈談笑說開說合口如刀
波俏合婚問卜若都好有鈔只怕假做庚帖被人
告吃拷 末你來這裏做甚麼 淨老媳婦特來與張

尚書的舍人做媒 末 咳我這小娘子的媒怕難做 淨 如何難做 末 老相公不肯輕許 淨 院公我這頭親事你老相公必然許我 末 呀且慢着又有一個婆子來了 丑 媒婆上

前腔 我做媒婆甚艱辛尋趁有個新郎要求親最緊咱每只得便忙奔討信 淨 你這老乞婆來這裡怎的 丑 真個是路上更有早行人心問 末 你這婆子也來這里做甚麼 丑 告勾當哥哥知老媳婦特來與樞密的令人求親 末 我方纔正對那

婆子說了這媒怕難做 丑 如何難做 末 我老[illegible]
公要揀擇得仔細 丑 院公你休管我 這樁親
事必定成也 淨 呀我是張媒婆幾年在府前住
今日這媒倒吃你老乞婆做去了 丑 呀老乞婆
偏你會做媒 但是門當戶對的便好了 終不然
你在府前住定要你做媒 你與乞兒做媒也嫁
了他 末 你休鬧 老相公回來了 你每且躲開一
邊立地 外 牛太師上

【齊天樂】鳳凰池上歸來環珮 袞袖御香猶在棨戟

門前平沙堤上何事車塡馬隘星霜鬢改怕玉鉉無功赤舄非材回首庭前凄涼丹桂好傷懷下官道幾日久留省府不曾回家左右方纔甚麼人在我廳前喧鬧 末 有事不敢不報無事不敢亂傳適間有兩個婆子來老相公處求親 外 看他進來你這兩個婆子做甚麼 淨 奴家是張尚書府裡差來求親 丑 奴家是李樞密府裏差來做媒 外 不揀甚麼人家但是有才學做得天下狀元的方可嫁他若是其餘不許問親 淨 告相公

得知我的新郎術人算他命道他今年定
云丑告相公得知他的新郎命不好只有
這個新郎人算他命今科必定得中狀元淨丑
相打介外呀這兩個婆子到我跟前無禮左右
不揀有甚麼柬帖都與我扯破把那兩個吊起
各打十八末扯打介外急把媒婆打離廳末除
非狀元方可問姻親淨甘吃打十七八下黃荆
杖丑那些個成與不成吃百瓶末淨丑下外光
陰似箭催人老日月如梭趲少年自家沒了大

人只有一個女兒如今不覺長成未曾問親只

一件我的女孩兒性格溫柔是事寔會若將他

嫁個膏粱子弟怕壞了他只將他嫁個讀書君

子成就他做個賢婦多少是好我這幾日不在

家適纔聽得那使喚的每日都在後花園中閑耍

這是我的女孩兒不拘束他古人云欲治其國

先齊其家不免喚出女孩兒和老姥姥惜春過

來好生訓誨他一番 貼靜淨丑上

花心動幽閨深沉問佳人爲何懶添眉黛 繡線日

長圖史春閒誰解屢傍救臺紛羅深護奇葩小不許蜂迷蝶猜（淨丑）笑瑣窓多少玉人無賴（外）孩兒婦人之德不出閨門你如今長成了方纔有媒婆來與你議親今日是我的孩兒異日做他人的娘婦我這幾日不在家你却放老姥姥惜春每都到後花園中閑耍不習女工是何道理我想起來都是你不拘束他倘或做出歹事來可不把你名兒污了（貼）謝得爹爹教道孩兒從今自拘束他（外怒介）老姥姥你年紀大大你做管

孩兒倒哄著女使消閒耍是何所為（淨）不干老身事都是惜春小丫頭（丑）不干惜春事都是老姥姥調這兩個賤人尚自相推都拿下打（貼跪）

（旦）（禀介）爹爹息怒（外）你且起來

【惜奴嬌】孩兒你杏臉桃腮當有松筠節操蕙蘭襟懷閨中言語不出閫閾之外老姥姥不教我孩兒伊之罪惜春這風情今休再（合）記再來但把不出閨門的語言相戒

【前腔】（貼）甚哀嘗室先撫（哭）婦儀姆教未曾講解數

爹嚴訓從今怎敢不改老姥姥早晚望你 夫 你照
護惜春改前非休違背 合前
【黑麻序】淨 看待父母心婚姻事須要早諧勸相公
早畢兒女之債 外 你呆如何女子前胡將口亂開
合 記今來但把不出閨門的語言相泯
【前腔】丑 輕覷我受寂寞擔煩惱教我怎捱細思之
怎不教人珠淚盈腮 貼 寧耐溫衣并美食何須苦
掛懷 合前
婦人不可出閨門　多謝嚴君教育恩

休道成人不自在　須知自在不成人 合

第七齣　生末淨丑上

【滿庭芳】生 飛絮沾衣殘花隨馬輕輕寒輕暖芳辰江山風物偏動别離人回首高堂漸遠歎當時恩愛輕分傷情處數聲杜宇客淚滿衣襟

【前腔】末 萋萋芳草色故園人望目斷王孫誰憔悴郵亭誰與溫存 淨丑 聞道洛陽近也還又隔幾重城闕 合 洗愁悶解鞍沽酒問醉杏花村

【浣溪沙】生 千里鶯啼綠映紅 丑 水村山郭酒旗風 占 行人

如在畫圖中 末 不暖不寒天氣好或來或往
人邀 合 此時誰不喚西東 相見介 淨 動問老兄
尊姓 生 小子姓蔡 淨 貴表 生 伯喈 丑 動問老兄
尊姓 末 小子姓李 丑 貴表 末 馨玉 生 動問老兄
尊姓 淨 小子姓落 生 貴表 淨 得嬉 末 動問老兄
尊姓 丑 小子姓常 末 貴表 丑 自將 淨 久聞列位
高名今日幸會都是往長安赴選 笑介 年兄年
弟休得拋撇既然如此且在此歇息片時講些
學識說些志氣何如 衆 正合愚意 丑 敢問蔡兄

學識如何 生 小子坐則讀行則吟窮年屹屹苦搜尋文章驚世無敵手盡是當年惜寸陰 丑 有意思有意思 淨 敢問李兄學識如何 末 小子不將窮達付前緣常把勤勞爽上天人事講時天理見才高豈得困林泉 淨 自然自然 生 敢問落兄學識如何 淨 小子讀書費力每在螢窗講習常念青春不再挪更白日可惜熟讀孝經曲禮博覽詩書周易春秋諸子百家篇篇並理註繹前日行到學中夫子將自叫俺 末 呵呀入如何

呵屁 淨道是可惜這個秀才眼中一字不識 丑
你却說一場春夢 生敢問常兒學識如何 丑小
子言不妄發寫字極有方法先將好墨磨濃次
把純毫蘸着拂開淨几明窗展舒錦箋綉札不
問真草隸篆寫出都是法帖大字龕如庭柱小
字細似頭髮王羲之拜我爲師歐陽詢見我謊
殺 笑介 早間寫個八字忘了一撇三捺 末 又道
是一筆走龍蛇 淨 閒話休講如今天色將晚不
免把程趲行幾步

【八聲甘州歌】生 衷腸悶損歎路途千里日日思親青梅如豆難寄隴頭音信高堂已添雙鬢雪客路空瞻一片雲 合 途中味客裏身爭如流水繞柴門休回首欲斷魂數聲啼鳥不堪聞

【前腔】末 風光正暮春便縱然勞役何必愁悶綠陰紅雨征袍上染惹芳塵雲梯月殿圖貴顯冰宿風餐莫厭貧 合 乘桃浪躍錦鱗一聲雷動過龍門榮歸去綠綬新休教妻嫂笑蘇秦

【前腔】淨 誰家近水濱見画橋烟柳朱門惡鞦韆

影裡墻頭上露出紅粉他無情笑語聲漸杳少不
道惱殺多情墻外人合思鄉遠愁路貧肯如十度
謁侯門行看取朝紫宸鳳池鰲禁聽絲綸
【前腔】丑遥瞻霧靄紛想洛陽宮闕行行將近程途
勞倦欲待共飲芳尊垂楊瘦馬莫暫停只見古樹
昏鴉棲漸盡合天將暝日已曛一聲殘角斷樵門
尋宿處行步緊前村燈火已黃昏
【餘文】向人家怡投奔解鞍沽酒共論文今夜雨打
梨花深閉門

江山風物自傷情　南北東西為利名
路上有花并有酒　一程分作兩程行

第八齣　末上

禮闈新㮶動長安九陌人人走馬看一日聲名遍天下滿城桃李屬春官自家不是別人却是禮部一個祗候的便是今歲乃大比之年朝廷委命試官已在貢院之內各省中式舉人俱列棘闈之前如今試官將次升堂小人只得在此聽候正是一封綸下興賢詔四海都無遺棄才

道猶未了試官大人早到 淨試官上

生査子 承恩拜試官聲價重丘山左右那來科舉

的只問有文才何必拘鄉貫 末 那有文材的如

何發落他 淨 取他居上第做個淸要官 淨 那沒

文材的如何發落他 淨 縱有父兄勢也教空手

還 末 好公道老爺 淨 左右今年却是大比之年我

爲國薦賢但是各省府縣赴試的秀才都喚入

來 末 領鈞旨 生上

賞宮花 槐花正黃赴科場舉子忙太學拉朋友一

齊整行裝 合 五百英雄都在此不知誰做狀元郎

【前腔】丑上 天地玄黃略記得三兩行才學無些子只是賭命强 合 前末叫 開門生貢院門已開列位尊兄依次而進 净 左右道些秀才每人給與卷子心本蠟燭一條各分東西廊下伺候題目 末 領鈞旨 相見介 净 你每舉秀才聽着朝廷制度開科取士須有定期立意命題任從時好下官是個風流試官不比往年的試官往年第一場考文第二場考論第三場考策我今年第一場

做對第二塲猜謎第三塲唱曲若是做得對好

猜得謎着唱得曲好就取他頭名狀元插金花

飲御酒遊街兒耍子若是對得不好猜得不着

唱得不好就將他黑墨搽臉亂棒打出去　生丑

學生領命　淨　東廊下秀才蔡邕過來領題　生　有

淨　我出天文門一個對與你對　生　願聞　淨　星飛

天放彈　生　日出海拋毬　淨　妙哉妙哉且站一邊

西廊下秀才落得嬉過來領題　丑　快些　淨　毛詩

三百首　丑　還有十五篇　淨　不好不好且站一邊

蔡邕過來我出天下八個省名的謎兒與你猜

生 願聞 淨 一聲霹靂震天開兩個肩頭不得閒

去買紙來作裱穪欠人錢債未曾還 生 第一句

是京東京西第二句是江東江西第三句是湖

東湖西第四句是浙東浙西 淨 妙哉妙哉且站

一過落得嬉過來我出山上四樣樹名的謎兒

與你猜 丑 快些 淨 雨中鞍點望中黃獨立深山

分外長廟廊之材應兒取家家織就綺羅裳 丑

第一句是栢樹第二句是槐樹第三句是楓樹

第四句是柳樹（净）不是不是且站一邊（縮聽介）

來我唱一隻曲兒你末後湊一句要押得韻着

（生）願聞高音

北江兒水（净）長安富貴眞罕有食味皆山獸熊掌紫駝峰四座馨香透你押下韻（生）奉與試官來下酒（净笑介）妙哉妙哉三場都好這是個眞秀才且在東廊下伺候落得嬉過來我再唱一隻曲兒你末後也湊一句要押得韻着（丑）快唱

前腔（净）看你腹中何所有一般醃臢臭若還放出

來見者都奔走你押下顱 丑把與試官來下酒 淨不濟不濟將他黑墨搽臉亂棒打出去 丑不須打正是薄命劉生終下第厚顏季子且回家 下 淨蔡秀才今科中式舉人雖多只有你才學高邁文字老成俺就復奏聖上將你取為第一甲頭名狀元冠帶遊街赴宴左右取冠帶過來 末取上 正是袍笏賜進士鉄鈸賜將軍 淨蔡狀元換了冠帶今就隨我入朝謝恩 換冠帶介

懶畫眉 生 君恩喜見上頭時今日方顯男兒

袍脫下換羅衣腰間橫繫黃金帶駿馬雕鞍真甚美

【前腔】序狀元你讀書萬卷非容易喜得登科擢上第功名分定豈誤期那更三千禮樂無敵手五百英雄盡讓伊

【前腔】人生當用顯門閭蔭子封妻榮自己馬前唱道狀元歸雁塔揮毫題姓字一舉成名天下知

一舉鰲頭獨占魁　誰知平地一聲雷
明朝跨馬春風裡　盡是皇都得意回

第九齣 旦上

破齊陣引翠減祥鸞羅幌香銷寶鴨金爐楚館雲閑秦樓月冷動是離人愁思目斷天涯雲山遠親在高堂雪鬢疎緣何書也無

古風

明月匣中鏡盈盈粧來教憶昔事君子雞鳴下君床臨鏡理笄總隨君問高堂一旦遠別離鏡匣掩青光流塵積綺疏青苔生洞房零落金釵鈿慘淡羅衣裳傷哉憔悴容無復蕙蘭芳有懷悽以楚有路阻且長妾身豈歎此所憂在姑嫜念彼猶孫遠春

此系榆光懸言盡於逝遊子不可忘勿彈絲絃

琴絃斷令人傷勿聆白頭吟哀音斷人腸人事

多錯迕慈彼雙鴛鴦奴家自嫁與蔡伯喈纔方

兩月指望與他同事雙親偕老百年誰知公公

嚴命强他赴選自從去後竟無消息把公婆拋

撇在家教奴家獨自應承奴家一來要成丈夫

之名二來要盡爲婦之道盡心竭力朝夕奉養

正是天涯海角有窮時只有此情無盡處

風雲會四朝元春闈催赴同心帶綰初嘆陽關聲

斷送別南浦早已成間阻謾羅襟淚漬謾羅襟淚漬和那寶瑟塵埋錦被羞鋪寂寞瓊窻蕭條朱戶空把流年度嗏嗔子裡自尋思妾意君情一旦如朝露君行萬里途妾心萬般苦君還念妾迢迢遠道也須回顧

前腔朱顏非故綠雲懶去梳奈畫眉人遠傳粉郎去鏡鸞羞自舞把歸期暗數把歸期暗數只見雁杳魚沉鳳隻鸞孤綠遍汀洲又生芳杜空自思前事嗏日近帝王都芳草斜陽教我望斷長安路君

身豈潑子妻夫蕩子婦其間就裡千千萬萬有誰
堪訴
前腔聽我說幾句堂前問舅姑怕食缺須進衣綻須
補要行時須長扶奈西山暮景奈西山暮景教我
倩着誰人傳語我的壻呀你身上青雲只怕親歸
黄土我臨別也曾多囑付 茶 挪些個意孜孜只怕
十里紅樓貪戀着他人豪富丈夫你雖然是忘了
奴也須念父母苦無人誰與這凄凄冷冷怎生辜
負

前腔文場選士紛紛都是才俊徒少甚麼鏡分鸞鳳都要攀登龍虎偏是他將奴撇也不索氣蠱也不索氣蠱既受託了蘋蘩有甚推辭索性做個孝婦賢妻也落得名標青史今日呵不枉受了些閒悽楚嗏俺這裡自支吾休得污了他的名兒左右與他相回護丈夫你便做腰金衣紫須記得荊釵與裙布苦一場愁緒堆堆積積來正難說

回首高堂日已斜　遊人何事在天涯

紅顏勝人多薄命　莫怨春風當自嗟

第十齣末首領官上

胡爲田舍郎暮登天子堂將相本無種男兒當
自強自家不是別人却是河南府一個首領官
往年狀元及第赴宴遊街也是鞍馬酒席供設
祗應等件都是府尹提調今年蔡伯喈做狀元
循例赴宴府尹都委着當職提調昨日已分付
太僕寺掌鞍馬的令史并洛陽縣管排設的驛
丞專聽俺這裡喝鼓三聲都要到此聚會聽點
擂鼓介掌鞍馬的在那裡丑令史上有問即對

無問不荅相公有何鈞旨 末 鞁馬備辦了未曾

丑 告相公得知俺這裡在先有一萬匹好馬 末

怎見得好馬 丑 但見耳批雙竹鬃散五花展開

鳳臆龍鬐昂起豹頭虎額響篤篤翠蹄削玉點

滴滴赤汗流珠隅目青熒夾鏡懸肉騣碨礧連

錢動一躍時屋脊尖漢橫驀過玄圃崆峒一霎

時走遍神州直赶上流星掣電九方皋曾教他

稱賞千金價不枉了追求 末 有甚顏色的 丑 有

汗論驄虎刺合里烏赭啞兒爺出叉蘇麟棗騮

栗色燕色兎黄真白玉面銀鬃綉肋青花可是

五花散作雲滿身萬里方看汗流血 末 有甚麼

好名兒 正 飛龍赤兎騕褭驊騮紫燕驌驦嚙膝

踰輝騏驎山子白義絕塵浮雲赤電絕羣逸驃

騄驪龍子驊駒騰霜驄皎雪驄凝露驄照影驄

懸光驄決波騟飛霞驃發電赤流金騧翔麟紫

奔虹赤照夜白一丈烏九花虬望雲騅忽雷駮

卷毛騧駒子花玉逍遙紅叱撥紫叱撥金叱撥

正是青海月氐生下大宛越賧將來 末 有甚麼

好燒 丑 飛龍祥麟吉良龍媒騊駼駃騠鵕鸃出
攀天花鳳麓奔星內駒左飛右飛左坊右坊東
南內西南內正是盡印三花飛鳳字中藏萬匹
好龍媒 末 却怎的打扮 丑 錦韉燦爛披雲銀鐙
熒煌耀日香羅帕深覆金鞍紫游韁牽動玉勒
瑪瑙拼就嵌頭珊瑚做成鞍子正是紅纓紫鞓
珊瑚鞭玉鞍錦籠黃金勒 末 如今選多少在這
里 丑 告相公如今無了 末 如何無了 丑 元有一
萬匹馬却有一千三百個瘸蹄 三千七百個掠

髻三千八百個鬅鬆二千一百個慈眼那更波鞒又破損坐褥又偏敧抽鞦盡是麻繩攀子無非剝杖餓老鵰全然拉塔雁翅板一發彫零鞍韂既不周全牽鞚何曾完備此般物件甚實不中（末）休胡說若還不完備時節我稟過府君大人好生打你（丑）相公可憐見容小人一壁廂自理會（末）鞍馬若完備時節可牽在午門外廂等候狀元謝恩出來乘坐（丑）理會得只教他春風得意馬蹄疾一日看遍長安花（下）（末）俺排設的

在那里 淨 驛丞上 廳上一呼 階下百諾 相公有何鈞旨 末 排設完備了 末 曾 淨 告相公 俺揀上等排設 倈 候點視 末 怎見得上等排設 淨 但見珠簾高捲繡幕低垂珊瑚席鋪羅得精神玳瑁筵安排得奇巧金爐內慢騰騰燒瑞腦玉瓶中嬌滴滴插奇花四圍環繞畫屏山滿座重鋪錦繡子金盤犀筯光錯落袍臥龍鳳珍羞銀海瓊舟影蕩搖斷動觴觴玉液酒掃得乾乾淨淨施無半點塵埃鋪陳得整整齊齊另是一般氣象

正是移將金谷繁華景粧點瓊林錦綉仙
排既齊整你每且退去待等狀元遊街了
淨領鈞旨正是瓊林勝處風光好別是人
間天下衆遠遠望見一族人馬鬧炒想是狀元
來了末下生淨丑騎馬上
生【地錦襠】嫦娥剪就綠雲衣折得蟾宮第一枝宮
花斜揷帽簷低一舉成名天下知
【哭岐婆】洛陽富貴花如錦綺紅樓數里無非嬌媚
春風得意馬蹄疾天街賞遍方歸去生淨末下丑

墜馬介 救命救命爹爹妳妳伯伯叔叔哥哥嫂

嫂孩兒媳婦都來救命 末騎馬上

水底魚兒 朝省尚書昨日蒙聖旨道狀元及第教

咱去陪宴席 丑叫 踏壞了人了 末趲着鞭濺退遣

人心下疑 丑救命救命 末轉頭回望叫我的還是

誰漢子你是誰 丑我是墜馬的狀元 末扶介快起

來 丑尊官是誰 末我是中書省陪宴官不知足

下爲甚墜馬

北叨叨令 丑鬧炒炒街市上遊人亂 末你馬驚了

河 丑 惡頭口抵死要回身轉 末 怎的不題一

邊 丑 我戰兢兢只怕韁繩斷 末 為甚不扣瘧湖

怯書生早已神魂散 末 你不害事麼 丑 呀吟休險

些跌折了腿也麼哥險些舂破了頭也麼哥我好

似小秦王三跳澗 末 這馬如今那里去了 丑 知他

那裡去了傷人乎不問馬 末 咳你兀自文縐縐

的我且就這裡人家借一個馬與你騎 丑 你靜

辦若借馬與我騎便索死 末 呀怎的便死 丑 你

不聞孔夫子說道有馬者借人乘之今亡矣夫

末 一口胡柴呀遠遠望見一族人馬來有騎就

借一匹與你騎 丑 不須得不須得 生 淨騎丫乚

卒地錦襠荷衣新染御香歸引領羣仙下翠微杏

園惟有後題詩此是男兒得志時 丑 狀元你每列

位騎馬遊街且是好只不要似我騎馬昏跛了

頭跌折了脚 生 足下原來墜馬啊 丑 可知哩 末

不是下官搭救時節險些送了一條性命 淨 如

此更賴足下之力 生 請整頓同行 丑 你們 壹拉

自去赴宴我到太平坊下李郎中家去便

你去做甚麼 丑 我去醫攧撲傷損瘀身付要從
故我去借一個馬與你騎了回去 丑 小子告退
你三位自去 末 朝廷事例如何不去赴宴 丑 赴
宴也好只是騎馬不得這等你三位騎馬前去
我隨後提着胡床來 末 成甚麼模樣 丑 這個不
妨却有兩說路上人問你便說道是使與的伴
當若是筵席之中却說是打伴當的人 末 好窮
對 副
哭岐婆 衆 玉鞭裊裊如龍驕驕黃旗影裡笙歌鼎

沸如今端的是男兒行看錦衣歸故里 末這裡便
是杏園請列位駐馬 丑左右馬都牽到僻處去
倘或人道四位官員如何有三個馬不像模樣
末好高見識如今請列位溜依平例留下伍作
淨蔡兄先請 生五百名中第一仙花如羅綺叢
如烟綠袍乍着君恩重黃榜初開御墨鮮禮樂
三千傳紫禁風雲九萬上青天時人謾說分科
早未許嫦娥愛少年 淨妙妙紫金闕無限無上
聖 末這裡不是玉皇閣休要說他的賞號如今

掛輪當足下 净 我也有四句遲日江山麗春風
花草香 末 且住使不得這是古詩 净 呀我前日
三場也都是別人的文章尚自中了如何一首
別人的詩倒使不得起來 末 休道是七步成章
净 咳你道我真個不會作詩呵我且將撓做一
首與列位看看起選何曾入棘闈此身未擬着
藍衫三場盡是倩人做一字全然匪我爲自笑
持盃饕戀酒却愁把筆怎題詩有人問我求佳
作 衆 如何答他 净 問我先生便得知 末 又道是

當仁不讓于師　丑　倉官不識串字中中　末　且休誇口如今又輪當足下　丑　有有列位做律詩都把那赴試的事爲題悉是熟套小子如今另立一題　末　你把甚麼爲題　丑　便把小子方纔墜馬爲題胡做古風一篇以紀其事如何　衆　尤妙尤妙　丑　君不見去年騎馬張狀元跌了左腿不相瞞又不見前年跨馬李試官跌了當醫沒半邊世上三般拚命事行船走馬打鞦韆小子今年大拚命也來隨趂跨金鞍跨金鞍灾怎般耐

畜生㑳弄我大叫三聲不肯行速攏兩攏不是耍便把韁繩緊緊拿縱有長鞭怎敢打須臾之間掉下來一似狂風吹片尾昨日行過樞密院三個軍人來唱喏小子慌忙走將歸（末）却如何（丑）怕他請我教戰馬（末）又說夢話諸公請依位而坐左右看酒（衆承直上）色動玉壺無表裏光搖金盞有精神告相公酒在此（衆把酒介）

【五供養】（末）文章過晁董對丹墀已膺天寵（合）赴瓊林新宴頭宮花綴引黃金韉

【前腔】淨丑 九重天上聲名重紫泥封已傳丹鳳 合 便催歸玉簡侍宸旒他日歸來金蓮送

【山花子】末 玳筵開處遊人擁爭看五百名英雄 生 鼇頭一戰有功荷君恩奏捷詞鋒 合 太平時車馬已同干戈盡戢文教崇人間此時魚化龍留取瓊林勝景無窮

【前腔】淨 三千禮樂如泉涌一筆掃萬丈長虹 丑 看奎光飛躔紫宮光耀萬玉班中 合前

【前腔】生 青雲路通一舉能高中三千水擊飛冲 淨

又何必扶桑掛弓也强如劒倚崆峒 合前

【前腔】丑 鳳滌九重繇繇八珍送無非翠釜駝峯 末 看吾皇待賢態隆不枉了十年窗下把書來攻 合前

【太平筵】生 寶篆沉烟香噴濃 衆 濃熏綺羅蘋瓊舟銀海翻動酒鱗紅一飲盡教空 生悲介 持盃自覺心先痛縱有香醪欲飲難下我喉嚨他寂寞高堂淑水誰供奉俺這裡傳盃讌閙 衆 狀元你休得要對此歡娛意忡忡

【舞霓裳】願取羣賢盡貞忠盡貞忠骨取雲臺畫形

容畫形容時清莫報君恩重惟有一封書上勸東封更撰個河清德頌乾坤正看玉柱擎天又何用

紅綉鞋 合 猛拚沉醉東風東風倩人扶上玉驄玉驄歸去路望畫橋東花影亂月朦朧沸笙歌引紗籠

意不盡 合 今宵添上繁華夢明早遙聽清禁鐘皇恩謝了鵷行豹尾陪侍從

名傳金榜換藍袍　酒醉瓊林志氣豪

世上萬般皆下品　思量惟有讀書高

第十二齣 旦上

憶秦娥先長吁氣自憐薄命相遭際相遭際晚年姑舅薄情夫壻【清平樂】夫妻纔兩月一旦成分别没主公婆甘旨缺幾度思量悲咽家貧先自艱難那堪不過數年恁的千辛萬苦蒼天也不相憐奴家自從兒夫去後遭此飢荒况兼公婆年老朝不保夕教奴家獨自如何應奉婆婆日夜埋怨着公公當初不合教孩兒出去公公又不伏氣只胥和婆婆閙爭外人不理會得只道是

媳婦不會看承以致公婆日夜鬧炒且待公婆
出來再三勸解則個
【憶秦娥後】（外上）孩兒一去無消息雙親老景難存
濟（淨扯外耳介）難存濟不思前日强教孩兒出去
（且勸介）（淨）老賊你抵死教孩兒出去赴選今日
沒有飯吃他便做得狀元濟你甚事若是孩兒
在家也會區處終不到得恁的狠狽如今凍得
你好餓得你好老賊你死了休（外）老乞婆你埋
怨我則甚我是神仙如道今日恁的饑荒苦這

一般時年誰家不忍飢受餓誰似你這般埋怨我休休我死我死今日飢荒也是死被你埋怨不過也索死欲死旦扯住介淨老賊你便死也消不得我這場嘔氣旦公公婆婆且息怒聽奴家一言分剖當初公公教孩兒出去時節不道今日恁的飢荒婆婆難埋怨公公今日婆婆見這般飢荒孩兒又不在眼前心下焦躁公公也休怪婆婆埋怨請自寬心如今奴家把些釵梳首飾之類與些糧米以充公婆一時口食寧可餓

死奴家決不將公婆落後〔淨〕媳婦你說得好我

只是恨這老賊

【金索挂梧桐】區區一個兒兩口相依倚沒事爲着功名不要他供甘旨你教他做官要改換門閭只怕他做得官時你做鬼〔老〕賊你圖他三牲五鼎供朝夕今日裡要一口粥湯却教誰與你相連累我孩兒因你做不得好名儒〔合〕空爭着閒是閒非空爭着閒是閒非只落得雙雙淚

【前腔】〔外〕養子教讀書指望他身榮貴黃榜招賢誰

不去求科試老乞婆我說個比方與你聽譬如范

杞良差去築城池做的鬼魂裡怨誰 淨 老賊你倒

好比方他是差官差哩 外 人生合死皆由命少

甚麼孫子孫孫也忍飢 淨 老賊你個自口硬再過

幾日餓得你口臭屁哩 外 你爺娘兒是咱海

兩口受孤恓 合前

前腔 旦 婆婆孩兒出路雖遙須有日回家裡 淨 媳婦

我豈不知他有日回家只是眼下受饑難過

旦 婆婆奴有些衣服首飾當些錢來 淨 老賊我若

沒有這般孝[illegible]何不把我的肝
腸也餓斷了 外 老乞[illegible]這是[illegible]如此你若死
埋怨我怎的 旦 公公[illegible]的[illegible]何[illegible]傷人
道媳婦每有甚差池教使人公[illegible]爭鬧[illegible]要他心
中受了指望功名就公公他服下無兒因此埋怨
你難逃避凡的不是從天降下這災危 合前
劉潑帽 外 天那我每不久須傾[illegible]當初是我不
是不如我死了無他慮 合 一度[illegible]量一度纏肝
腸碎

前腔 淨 有見却遣他出去教媳婦怎生區處

可憐悞你芳年紀 合前

前腔 丑 公公婆婆媳婦便是親兒女勞役事本分

當爲但願公婆從此相和美 合前

形衰力倦怎支吾 口食身衣只問奴

莫道是非終日有 果然不聽自然無

第十二齣 末上

縹緲紗窓映霧烟深沉華屋 鎖嬋娟屏間孔雀

人難中幕裡紅絲誰敢牽自家是牛太師府中

一個院子這幾日聽得府中喧傳太師要招女壻况我這個小娘子不比別的小娘子一來是丞相之女二來他才貌兼全必須有文章有官職有福分的方可中選且在此伺候相公出來便知端的 外扮太師上

似娘兒 華髮漸星星憐愛女欲遂姻盟蟾宮桂子才堪稱紅樓此日紅絲待選須教紅葉傳情左右那裡 末 廳上一呼堦下百諾不知老相公有何鈞旨 外 自古道男子生而願爲之有室女子生

而願爲之有　我老夫人傾棄多年只有一個小姐美貌娉婷昨日兒官裡問我道你的女孩兒曾嫁人來我回言道未曾嫁人官裡道既不曾嫁人如今新狀元蔡邕好人物好才學朕與你主婚你可招他爲壻你意如何俺奉着聖旨就謝了恩你每迴此事如何　末　覆相公男大須婚女大須嫁小姐是瑤臺閬苑神仙狀元是天祿石渠貴客況且玉音主盟金口說合若做了百年夫婦不枉了一對姻緣這是佳人才子兩

堪誇天付姻緣事不差試看月輪還有意定知

丹桂近仙娃 外笑介你言正合我意你就去與

府前官媒婆來同去蔡狀元處說親 末領鈞旨

喚介丑媒婆拿秤斧上

【醉太平】我做聰俏的媒婆兩脚走如梭生得不

矮又不矬人人都來請我處要金多銀多綾羅

段匹多方肯做又且張家李家都誇讚我 末誇談你

甚的 丑道我毋須勝是別媒婆媒婆媒婆兩脚

奔波一斗好酒一隻肥鵞送到家裡我和老公

笑呵呵 末 婆孫你喚說且去見老相公 外 婆子你手裏拿着甚東西 丑 這是斧頭 外 要他何用 丑 這是媒婆的招牌 外 如何將他做招牌 丑 告相公得知毛詩有云析薪如之何匪斧弗克娶妻如之何匪媒不得以此將他為招牌 末 休在班門弄斧 外 媒婆你要秤何用 丑 相公這喚作量人秤最是要緊的大凡做媒時節先把新婦新郎秤得一般方纔與他說親久後夫妻也和順若是輕重了夫妻到底相嫌 外 休閒說媒

婆我昨日奉聖旨教我將小姐招贅蔡狀元爲壻你如今去他跟前說知若得成就了這頭親事我多多賞你

丑這個有甚難處一來奉當今聖旨二來託相公威名三來小姐才貌兼全足人知道蔡狀

有何不可

末這話極說得是

外媒婆你近前來聽我說

【鎖窓郎】吾家一女娉婷不曾許與公卿昨承聖旨招選書生媒婆你和他說不須用白璧黃金爲聘

合說道姻緣前世已曾定今日裡共歡慶

【前腔】丑 住東京擅有名聲相公論媒婆并首進今 胡淨個管取先成怕有一輕一重全憑這條官秤

合前

【前腔】末 雖然他高占魁名得相招多少榮榮依傍 幕選中雀屏媒婆此一去他必從命 合前

為傳芳信仗良媒　管取門楣得俊才

百年夫婦今朝合　一段姻緣天上來

第十三齣 生上

【高陽臺】夢繞親闈愁深旅邸那堪音信遼絕淒楚

情懷怕逢淒楚時節重門半掩黃昏雨奈寸腸此際千結守寒窗一點孤燈照人明滅嘗時輕散輕別歎玉簫聲杳庾樓明月一段愁煩翻成兩下悲咽枕邊萬點思親淚伴漏聲到曉方徹鎖愁眉慵臨青鏡頻添華髮

【木蘭花】鰲頭可羨須知富貴非吾願雁足難憑沒個音信寄予情田園將蕪不知松菊猶存否光景無多怎奈椿萱老去何自家為父母所强來此赴選誰知逗遛在此竟不能歸今又復拜皇恩除為議郎雖則任居清要

爭奈父母年老安敢久留天挪如我的父母安
否如何知我的妻室侍奉如何欲待上表辭官
又未知聖意如何苦好似和針吞却線刺人腸
肚繫人心（末丑上）
勝葫蘆（末）特奉皇恩賜結婚來此把信音傳（丑）若
是仙郎肯與諧姻眷一場好事管取今朝便團圓
（生）兒家門戶重重閉春色緣何得入來未審何
人到此（末丑）小人是牛太師府裡一個院子老
媳婦是媒婆我兩人奉天子之洪恩領太師之

嚴命特與狀元諧一佳偶 生 元來如此不索多

言且聽我說

高陽臺宦海沉身京塵迷目名韁利鎖難脫目斷家山空勞魂夢飛越 丑 狀元是好一個小姐 生 閒聒閒藤野蔓休纏也俺自有正兔絲親瓜葛是誰人無端調引謾勞饒舌

前腔 末 閥閱紫閣名公黃扉元宰三槐位裡排列金屋嬋娟妖嬈那更貞潔 丑 歎悅秦樓此日招鳳侶遣妾每特來執伐望君家殷勤肯首早諧結髮

前腔生 非別千里關山一家骨肉教我怎生抛撇

妻室青春那更親鬢垂雪 丑 狀元老公相見你這

般青春年少纔肯把小姐嫁與你你不必推故

生 差迭須知少年自有人愛了謾勞你嬌娥提

挈滿皇都豪家無數豈必卑末

前腔末 不遠相府尋親庚門納禮兀自拒他不屑

綉幙奇葩春光正當十八 丑 休撇知君是個折桂

手留此花待君攀折況親奉丹墀詔旨非我自相

攛掇

【前腔】生 心熟自小攻書從來知禮恐使行虧名缺父母俱存娶而不告須難說悲咽門楣相府雖要選奈屢屢佳人寶難存活 丑 狀元小姐生得十分美貌你休錯過了 生 縱然有花容月貌怎如我自家骨血

【前腔】末 迋潤他勢壓朝班威傾京國你却與他相別只怕他轉日迴天那時須有個決裂 丑 虛設夜靜水寒魚不餌笑滿船空載明月下絲綸不愁無處笑伊村殺

餘文 生 明朝有事朝金闕歸家奉親心下悅 末 狀元只怕聖旨不從空自說 生 不須多說你若學奉聖旨來我明日上表辭官一就對婚便了

君王詔旨不相從　明日應須奏九重

有緣千里能相會　無緣對面不相逢

第十四齣 外末太郎上

出隊子 朝夕縈掛只爲孩兒多用心不知月老事何因爲甚冰人沒信音顒望多時情緒轉深 目斷青鸞瘖碧霧情深紅葉看金溝自家昨遣院子

和官媒婆去蔡狀元處說親尚未回音且待他
來便知端的
前腔 末丑上 喬才堪笑故阻佯推不肯從豈無佳
壻近乘龍有甚福緣能跨鳳料想書生只是命窮
相見介 外 媒婆你回來了事體若何 丑 覆相公
得知他千不肯萬不肯只是不肯不肯 末 你且
住休待小人覆知相公蔡狀元道他家中有垂
白之父母年少之妻房明日要上表辭官家去
寔難從命

雙鸂鶒 外 聽伊說教人怒起漢朝中惟吾獨貴我有女偏無貴戚豪家求配奉聖旨使我招狀元爲壻媒婆不知他回話有何言語

前腔 丑 媒婆告相公知恨那人作怪蹺蹊千不肯萬推辭 外 我奉聖旨招他爲壻你曾把這話對他說麽 丑 這話頭不惹些兒道始得及第縱有花容月貌休提他罵相公罵小姐 外 他罵小姐甚麽 丑 道脚長尺二 末 這般說謊沒巴臂 跪介

前腔 恩官且聽咨啓蔡狀元聞說皺眉忠和孝恩

和義念父母八十年餘況已娶了妻室再婚重娶非禮待早朝上表文要辭官家去請相公別選一佳壻

【前腔】外 他元來要奏丹墀敢和我厮挺相持細思之可奈他將人輕覷我就寫表奏與吾皇知與他官拜清要地務要來我處爲門楣

【意不盡】衆 這讀書輩沒道理不思量違背了聖旨只教他辭官辭婚俱未得 外 自古道殺人可恕情理難容我的聲名誰不欽敬多少貴戚豪家求

為吾壻而不可得叵耐一書生顛倒不肯又要辭官家去且由他左右你和官媒婆再去蔡狀元處說看他如何我如今先去奏知官裏只教不准他上表便了

枉把封章奏九重　不如及早便相從

鷴麟鸞鳳青絲網　牢絡鴛鴦碧玉籠

第十五齣　貼上

別銀燈忒過分奔行所為但索强全不顧人議背飛鳥硬求來諧比翼隔墻花强攀做連理姻緣遂

是怎的天那我待對爹爹說呵婚姻事女孩兒家怎提姻緣姻緣是非偶然好笑我爹爹定要將奴家招贅蔡狀元爲壻那狀元不肯俺這裡也索罷了誰想爹爹苦不放過天那他既不肯便做了夫妻到底也不和順奴家待將此事對爹爹說只是此事不是女孩兒每說的話苦好悶呵

淨魁地上搡介慚愧慚愧今日也能勾得小姐悶也小姐你想着甚麼

貼 我不想着甚麼

淨 你既不想着甚麼爲何手托香腮在此憂悶我且

問你你往常間件件不須惱事事不動情怎起來你都是件件 旦 莫不是對景傷情麼 貼 老姥姥你說那裡話我爲爹爹做事不停當以此憂悶 淨 老相公做甚事不停當 貼 我爹爹要將奴家嫁與蔡狀元 喚 官媒婆去說狀元不肯從命他既然不肯俺這里也索罷了如今爹爹若不放過他又叫媒婆去說老姥姥你怎生與我對爹爹說一聲也好 淨 小姐這是你爹爹的主意如你肯聽我每說

【桂枝香】書生愚見忒不通變不肯坦腹東床謾自去哀求金殿想他每就裡想他每就裡將人輕賤

小姐非爹胡纏怕被人傳 貼 呀怕人傳甚麼 淨 道你是相府公侯女不能彀嫁狀元

【前腔】貼 百年姻眷 淨 情願他那裡抵死推辭俺這裡不索留戀想他每就裡想他每就裡有些牽絆 淨 有甚牽絆 貼 怕恩多成怨滿皇都少甚麼公侯子何須去嫁狀元

【大迓鼓】淨 非干是你爹心堅只怕春花秋月悞你

芳年況兼他才貌真堪羨又是五百名中第一仙
故把嫦娥付與少年

前腔 貼 姻緣雖在天若非人意到底埋怨料想赤繩不曾縮多應他無玉種藍田休把嫦娥強與少年

四配本自然　何須苦相纏

眼前雖成就　到底也埋怨

第十六齣 末上

北點絳唇 夜色將闌晨光欲散把珠簾捲移步丹

墀擺列着金龍案

北混江龍官居宮苑謁道是天威咫尺近龍顏每日間親隨車駕只聽鳴鞭去螭頭上拜跪隨着豹尾盤旋朝朝宿衛早早隨班做不得卿相當朝一品貴先隨着朝臣待漏五更寒空嗟嘆山寺日高僧未起算來名利不如閒自家是漢朝一個小黃門往來紫禁侍奉丹墀領百官之奏章傳一人之命令正是王德無　內官習天顏有喜近臣知如今天色漸明正　早朝時分官裡升殿怕

有百官奏事只得在此祗候內問怎見得早朝時分末但見銀河清淺珠斗斑斕數聲角吹落殘星三通鼓報傳清曙銀箭銅壺點點滴滴尚有九門寒漏瓊樓玉宇聲聲隱隱已聞萬井晨鐘曈曈曨曨蒼涼紅日映樓臺拂拂霏霏葱蒨瑞烟浮禁苑裊裊巍巍千尋玉掌擎點瀼瀼露未晞瀲灩澄澈湛湛萬里璇空一片團團月初墜三唱天雞咿咿喔喔其傳紫陌更闌百囀流鶯間關報道上林春曉千門外碌碌剌剌車兒

儼得鹿飛六宮裡嘔嘔啞啞樂聲奏如鼎沸只見那建章宮甘泉宮未央宮長楊宮五柞宮長秋宮長信宮長樂宮。重重疊疊萬萬千千盡開了玉關金鎖又見那昭陽殿金華殿長生殿披香殿金鑾殿麒麟殿太極殿白虎殿隱隱約約三三兩兩俱捲上繡箔珠簾半空中忽聽得一聲轟轟劃劃如雷如霆震耳的鳴梢響合殿裏只聞得一陣氤氤氳氳非烟非霧撲鼻的御爐香縹縹緲緲紅雲翠雉尾扇遮着赭黃袍深深

沉沉丹陛間龍鱗座覆着彤芝蓋左列着森森

嚴嚴前前後後的羽林軍期門軍控鶴軍神策

軍虎賁軍花迎劍佩星初落右列着濟濟鏘鏘

高高下下的金吾衛龍虎衛拱日衛千牛衛驃

騎衛柳拂旌旗露未乾金間玉玉間金燗燗爍

爍燦燦爛爛的神仙儀從紫映緋緋映紫行行

列列整整齊齊的文武官寮螭頭陛下立着一

對妖妖嬈嬈花容月貌綉鸞袍鴛鴦靴的奉引

昭容豹尾班中擺着一對端端正正銅肝鐵膽

白象簡獬豸冠的糾彈御史拜的拜跪的跪那
一個敢挨挨摟摟縱諠譁升的升下的下那一
個不欽欽敬敬依禮法但願得常瞻仙仗聖德
日新日新日日新與羣臣共拜天顏聖壽萬歲
萬歲萬萬歲從來不信叔孫禮今日方知天子
尊道猶未了一個奏事官人早到

【點絳唇】生上 月淡星稀建章宮裏千門曉御爐烟
裊隱隱鳴梢杳忽憶年時閒寢高堂早雞鳴了悶
縈懷抱此際愁多少不寢聽金鑰因風 一玉珂明

朝有封事數問夜如何　自家爲父母在堂故上表辭官回去侍奉如今天色已明這是午門外

廝不免進入去咱　末奏事官搢笏三舞蹈

【神仗兒】生揚塵舞蹈揚塵舞蹈遙瞻天表見龍鱗日耀咫尺重瞳高照遙拜着赭黃袍遙拜着赭黃袍

【滴溜子】臣邕的臣邕的荷蒙聖朝臣邕的臣邕的拜還紫誥　末狀元你莫不是嫌官小麽　生念邕非嫌官小奈家鄉萬里遙雙親又老干瀆天威萬乞

恕饒末狀元吾乃黃門職掌奏章有何文表裁此

批宣生跪介

入破第一議郎臣蔡邕啓今日蒙恩旨除臣爲議郎之職重蒙賜婚牛氏干瀆天威臣謹誠惶誠恐稽首頓首伏念微臣初來有志誦詩書力學躬耕修已不復貪榮利事父母樂田里初心願如此而已不想州司謬取臣邕充試到京幾豈料蒙恩叨居上第

破第二重蒙聖恩婚賜牛公女臣草茅疎賤如何

當此隆遇況臣親老一從別後光陰又幾慮合門
園荒蕪久矣 末 老親在堂必自有人侍奉狀元不
必憂慮

衮第三 生 但臣親老鬚髮白筋力皆癱瘓形隻影
單無兄弟誰奉侍況隔千山萬水生死存亡雖有
音書難寄最可悲他甘旨不供我食祿有愧 末 聖
上作主太師擇婣狀元這也是奇遇

歇拍 生 不告父母怎諧匹配臣又聽得家鄉里遭
水旱遇荒飢多想臣親必做溝渠之鬼未可知怎

不教臣悲傷淚垂（外介末）狀元此非是泣之處不

得驚動天聽

中衮第五（生）臣享厚祿挂朱紫出入承明地惟念

二親寒無衣飢無食喪溝渠憶昔先朝朱買臣守

會稽司馬相如持節錦歸

煞尾 他遭遇聖時皆得回鄉里臣何故別父母遠

鄉閭沒音書此心違伏望陛下特憫微臣之志遣

臣歸得侍雙親隆恩無比

出破 若還念臣有微能鄉郡望安置庶使臣忠心

孝意得 美臣無任瞻天仰聖激切屏營之至 末

狀元元來如此吾當與狀元轉達天聽可在午

門外廝侯候聖旨正是眼望旌捷旗耳聽好消

息 丑生 起介

神仗兒 塵舞蹈揚塵舞蹈見祥雲縹緲想黃門

已到料應 重瞳看了多應是念我私情鳥鳥顒望

斷九重霄 顒望斷九重霄黃門已將我奏章傳遞

未知聖意允否不免乘閒禱告天地一番

滴溜子 天 憐念天憐念蔡邕拜禱雙親的雙親的

死生未保 天那 可憐恩深難報一封奏九重知他聽否爹娘 呵 俺和你會合分離都在這遭黃門去了多時怎的不見回報想必是古裏准了天那若能彀回家侍奉父母蔡邕何須做官 末奏說同二昭客上

前腔 今日裡今日裡議郎進表傳達上傳達上聖目看了 生 聖目看了如何說 末 道太師昨日先奏把乘龍女婿招多少是好 生 黃門大人你莫不是哄我 末 見有玉音傳降聽剖聖旨已到鑾聽宣

讀皇帝詔曰孝道雖大終于事君王事多艱豈遑報父朕以涼德嗣續丕基眷茲警勵之風未遂雍熙之化爰招俊髦以輔不逮茲爾才學允愜輿情是用擢居議論之司以求繩糾之益爾當恪守乃職勿有固辭其所議婚姻事可曲從師相之請以成桃夭之化欽予是命裕汝乃心

謝恩（生）黃門大人煩你與我再去奏知官裡我情願不做官（末）咳這狀元好不曉事聖旨誰敢違背（生）黃門大人你不去時節待我自去拜還

聖旨如何（末）呀這狀元好怪麼這所在你如何去得（生哭介）

【啄木兒】我親衰老妻幼嬌萬里關山音信杳他那裡舉目悽悽俺這裡回首迢迢他那裡望得眼穿兒不到俺這裡哭得淚乾親難保悶殺人一封丹鳳詔

【前腔】（末）狀元你何須慮不用焦人世上誰家歡會少大丈夫萬里封侯肯守故園空老畢竟事君事親一般道人生怎全忠和孝那不見母死王

陵歸漢朝

【三段子】生 這懷怎剖望丹墀天高聽高這苦怎逃望白雲山遙路遙

【前腔】末 狀元你做官與親添榮耀高堂眷取加封號與他改換門閭偏下是好

【歸朝歡】生 寃家的寃家的苦苦見招俺媳婦埋寃怎了飢荒歲飢荒歲怕他怎熬俺爹娘怕不做溝渠中餓殍

【前腔】末 狀元譬如四方戰爭多征調從軍遠戍沙

場草也只是爲國忘家怎憚勞

家鄉萬里信難通　爭奈君王不肯從

情到不堪回首處　一齊分付與東風

第十七齣　五上

【普賢歌】身充里正寔難當雜泛差徭日夜忙官司點義倉並無些子糧挤一頓拖翻吃大棒我做都官管百姓另是一般行徑破靴破帽破衣裳打扮須要厮稱到　俺將百般下情下鄉村上分豪典剋官糧大大　個官升賣私塩輕輕弄條蕎

并縣催首放富差貧保解戶欺軟怕硬猛揪撕
强放潑罪責個畢竟誰知天不庄人蔵事皆
從前定驟得盃兩十兩到使五錠十錠田園盡
都典賣並無些子餘剩剛耐廳前首領嫌恨司
房務令把我寸條凌辱將我萬般督併動不動
去了破帽打得我黃腫成病幾番要自縊投河
不要了這條性命今番又點義倉並無粮米抵
應若還把我拖翻便叫高臺明鏡小人也不是
都官也不是里正休將屈棒錯打了平民 內問

你是誰　丑我是搬戲的副淨　丑休道出本家面目　丑苦往常間把義倉穀子偷將家去養老婆孩兒了今日上司官點義倉放穀賑濟貧民倉中沒有一些那裡討還他沒奈何我待把家私并老婆兒子都賣了也賠不起不免去與李社長商量則個轉灣抹角兀的便是李社長家裡李社長李社長　淨誰叫老爺　丑哎你慣要做大

且出來

前腔　淨上　身充社長管官倉老小一家都在倉裡

養丑好好你一家老小都在倉裡養事發時節如何擺佈淨事發儘不妨里正先吃捧丑尊兄饒得你過麼淨先打了都官方纔打社長老夫年傍八旬家中只有三人因充社長勾當誰知也不安寧又要告官書趣粉壁又要勸民栽種翻耕又要督淘河砌礀又要辦水桶麻繩若有人家嫁娶須索請我去做賓人人稱我年高伏衆個個叫我社長官人若得一紙狀子强似聽上縣丞原告許我銀子三錠五錠被告送我豬脚

十斤廿斤若還得了兩家財物只得矇矓寫個回文匆日去幹得泄水功德竟不知自家家裡禍因大的孩兒不孝不義小的媳婦逼撇離分單單只有第三個孩兒本分常常搶去了老夫的頭巾激得我老夫性發只得唱個陶眞 丑 呀陶眞怎的唱 淨 呀到被你聽見了也罷我唱你打和 丑 使得 淨 孝順還生孝順子 丑 打打哈蓮花落 淨 忤逆還生忤逆兒 丑 打打哈蓮花落 淨 不信但看簷前水 丑 打打哈蓮花落 淨 點點滴

滴不差移 丑打灯哈遮花落 淨住休 丑你若不
叫住我直唱到天明 淨里正你叫我出來有甚
事說 丑社長哥今日官司給散義倉倉中又無
稻子如何是好我和你不免合賠些子 淨呀倉
中稻子都是你搬去吃了怎的叫我和你合賠
小畜生到不虧了你上司來時干我甚事我自
同去抱子弄孫嬉他娘正是閉門不管窗前月
一任梅花自主張 下丑 苦李社長又去了上司
官又來了如何是好呀喝道聲漸漸近了只得

迎接則箇外放糧官末皂隸上

前腔外親承朝命賑飢荒末躍馬揚鞭到此方丑里正接老爺末起去疾忙開義倉支與百姓糧從實支收休要謊外里正將支收簿來看丑簿在此外讀介元管二十九石新收三十六石除支一十九石見在四十六石左右開倉呀這倉裡那有四十六石丑有有相公外左右與他取了甘結一面着他喚飢民來支糧丑一心忙似箭兩脚走如飛下外左右這廝說說倉裡那得這

些豬子 末 相公且由他若是不足數只要他賠償便了 外 也說得是 丑 瞎子上

哭小四 肚又飢眼又昏家私沒半分子哭兒啼不可聞聞知相公來濟民請些官糧去救貧 作錯跪介 相公可憐見 末 相公在這裡 外 老的姓甚名誰家裏有幾口 丑 小的姓丘名乙巳家住上大村有三千七十口 外 胡說那裡有許多口 丑 告相公得知上大人丘乙巳化三千七十士 末 一口胡柴 外 你實有幾口 丑 小的夫妻兩口孩兒

兩斗 外 支粮與他 末 支四斗粮了 丑 多謝相公

丑 是一日不識羞三日不忍餓 下 淨 聾子上

前腔 歎連朝飢怎忍家中有五六人前日老婆典

了裙今日媳婦又典裩恰好遇官司來濟貧相公

可憐見 外 老的姓甚名誰家裡有幾口 淨 作聾

外 復問介 淨 小的姓大名比丘僧住在祇樹給

孤獨園有一千二百五十口 外 胡說那裡有許

多口 淨 告相公得知彌陀經中道祇樹給孤獨

園與大比丘僧一千二百五十人俱 末 佛口蛇

心外你實有幾口 淨 小的有兩個媳婦三個孩兒和我共六口 外 支糧與他 末 支六口糧了 淨 多謝相公正是今日得君提掇起免教人在溝泥中 下 旦上

搗練子 嗟命薄歎年艱含羞忍淚向人前猶恐公婆懸望眼路逢險處難迴避事到頭來不自由奴家少長閨門豈識途路今日見官司放糧濟貧只得去請些稻子以救公婆之命 外 婦人你姓甚名誰來此怎的 旦 告相公奴家姓趙名五娘

公公蔡崇簡因兒夫出外特來請些糧米以救
公婆之命外你丈夫那里去了使你婦人家來
請糧
【普天樂】旦兒夫一向畱都下外你家裡還有誰旦
只有年老爹和媽外有弟兄麼旦弟和兄更沒一
個外既沒有弟兄誰看承你的爹媽旦看承盡是
奴家外這般說起來你好苦呵婦人家不出門門
你何不使個男子漢來請糧旦作悲介歷盡苦
誰憐我相公怎說得不出閨門的半話外你家

裡有幾口 旦 只有三口 外 左右支糧與他

糧了 旦哭 若無糧我也不敢回家 外 信的不[illegible]

回家 旦 相公豈忍見公婆受餓天那嘆奴家命

薄直恁折挫 外 左右這倉中稻子沒了 一 來湊原

數不起二來這婦人說得好苦你去拿那里正

來要這廝賠償 末 領鈞旨假饒走上焰摩天脚

下騰雲須赶上 旦 望相公可憐見主張些粮米

與奴家救濟公婆之命 外 我自有分曉 末 押丑

上 介 似甕中捉鱉手到拿來 外 里正這倉中稍

子湊原數不起盡是你自偷了你好好招伏

相公小人招不得自古道東量西折難教小人

賠償 外 畜生尖斛量入平斛量出如何會折了

許多左右拿下打四十 丑 相公不要打小人情

願招了 讀招介 招狀人姓猫名狸見年三十有

餘身上並無疾病只有白帶不除今來如狀招

伏因為官糧久虧說到義倉情弊小無甚話

蹊稍熟排門收斂斂了各自將辭並鑿倉廩虛

點那有帳目收支縱然有得些小卯胥在民

居官司差人點視便糶些穀支持上下得錢，罷不問倉實倉虛假饒清官廉吏被我影射片時東家借得十石西家借得五籮但見倉中有穀共開銷怎知年年把當常事番番一似耍嬉不道今年荒旱不道今年民飢不因分俵賑濟如何會泄天機假饒奏到三十三年我里正無甚罪過（末）為甚的（丑）只是點糶詐錢的做馬做驢招狀執結是實伏乞相公指揮（外）左右押這廝去就要賠償（末）押（丑下）正是權法朝朝樂

欺公日日憂 末押丑上 假饑人心似鐵怎逃官
法如爐告相公里正賠償的稻子有了 外 支與
那婦人去 旦 多謝相公 末與旦北覬覦升由你
半路去我好反與你奪了便能 旦 謝得恩官爲
主維 丑 只教中路有災危 外 當權若不行方便
如人寶山空手回 外末丑下 丑 一則一酌莫非
前定今日奴家去請糧誰知道里正作弊倉少
沒了若不得相公督併里正賠償奴家如何得
這些穀回家救濟二親正是飢時得一口強似

俺只得一斗欲下丑上攔住介恩人相見分外

眼 俺人相見分外眼睜我也會見你過來呵

你少把稻子還我萬事全休 旦 呀村公與奴家

的稻子如何還你 丑 咳方纔不是你只管告不

休相公如何要我賠償這稻子是我賣老小賣

家私的你如何拿去 搶介 旦 里正官人休要用

强可憐奴家艱辛 丑 可憐你甚的

瑣南枝 旦 見夫去竟不還公婆兩人都老年自從

昨日 如今不能彀一餐飯 丑 你公婆沒飯吃也

才 我事 旦 奴請粮他在家懸望眼念我年老
公婆做方便 拜丑介丑 不要拜不要拜這般時年
我做不得方便你將稻子還我便罷
前腔 旦 鄉官可憐見這些稻子呵是我公婆命所
關若是必須將去寧可脫下衣裳就問鄉官換 作
脫衣介丑 不要不要不要你身上也寒冷 旦 寧使奴
身上寒 只要與公婆救殘喘 丑 娘子罷罷你說起
這話都是孝心我不忍問你取了莫怪莫怪你
去罷 旦 如此多謝 丑虛下躲介旦 謝天謝地 丑

末丑正去了不免趲行幾步　丑上排旦奔下

前腔　旦　奈我去眞可憐公婆望奴不見還縱然他

不合管　誰我做媳婦的有何幹他恐飢添我夫罪

怨教我怎見得我丈面千死萬死終久是死不如

旦覓死爲强此間有一口古井不免投入死休　欲

投井介

前腔　將身赴井泉思量左右難我丈夫當年分散

叮嚀囑付爹娘教我與他相看管若我死却他形

影單夫壻與公婆可不兩埋怨

【前腔】外上 媳婦去不見還教人在家凝望眼欲穿

旦扶介 外呀 你在這里閒行教我望得肝腸斷

旦 公公奴請糧為你供午餐又誰知被人騙去

媳婦却怎麼說 旦 公公奴家請得些稻子到半

途之中却被里正奪去了 外哭 天那元來如此

【前腔】思量我命乖蹇不由人不珠淚漣料想終須

餓死不如早赴黃泉免把你厮牽絆媳婦婆老年

不久延 須是好看管 呀元來這里有一口古井

不免 人死休

前腔旦公公你若身傾棄我苦怎言公婆死了婆婆兒你兩人一旦身亡教我獨自如何展公公你吃苦辛其寔難過遣我痛傷悲只得强相勸

前腔外媳婦你衣衫盡解典囊篋已罄然縱使目前存活到底日久日深你與我難相念苦衣食缺你行孝媳活冤家不如早拆散欲投井旦救介末扯救上

前腔不豐歲荒歉年官司把粮來給散見一個年老的公公在那裡頻嗟嘆待向前仔細看呀我道

是誰元來是蔡老員外和五娘子呵你兩人在此有何幹 旦 公公一言難盡奴家今日聞知官司給散義倉去請些糧米與公婆充飢誰想里正作弊倉中沒了稻子謝得相公着令里正賠納把些與奴家來到半途被里正奪去奴家尋羞回來公公見說也要投井死奴家正在此勸解公公 末 咳五娘子你差了老夫方纔也請得些官糧正要將來分些與你公公你怎的不來與我商量卻自家出去被那狂徒欺侮

前腔我聽你說這言待我赶去罵那廝[illegible]

心漢旦公公他去得遠了外罷罷太公我和你是

良善之人不要與那狂徒一般見識只是這幾

日餓得難過末員外你且不須憂慮我也請得

些官糧和你兩下分一半旦這是公公請的如何

使得末咳五娘子你休恁推莫嫌且將回權

做兩廚飯旦如此多謝了公公末怎說這話五娘

子你伯喈當初出去把爹娘囑付與老夫今日

是荒年飢歲虧殺你獨自支吾終不然我行溫

他救你恐飢要餓古語云濟人須濟急時無你

胡亂將這些救濟公姑則個五娘子你先回去

我和你公公隨後緩緩的來

【洞仙歌】旦 苦家私沒半分靠着奴此身只要救公婆豈辭多苦辛 合 空把淚珠揾可憐飢與貧這苦說不盡

【前腔】外 太公我本爲泉下人他救我一命存只怕我不久身亡報不得媳婦恩 合前

【前腔】末 見說不可聞況我托在鄰終不然我享安

和恐見你受[illegible][illegible]　合前

命薄紊介受苦辛　不如身死早離分

惟有感恩并積恨　萬年千載不成塵

第十八齣　丑媒婆上

鬻膊令終日走千遭走得脚無毛何曾見湯水面花紅也不曾見半分毫到不如做個虔婆頂老也落得些鴨汁吃飽窮酸秀才直恁喬老婆與他故撰不要唆我做媒婆做到老不曾見這般好笑鬥

討一個秀才老婆與他他不要別人見了媒婆歎

歡喜他反和我尋爭尋鬧老相公又不肯干

休只管在家囉唣把媒婆放在中間旋得七顛

八倒走得我鞋穿襪綻說得我唇乾口燥也不

怕你親事不成也不怕你姻緣不到只怕你紅

羅帳裡快活不叫媒婆聒噪這裡便是狀元貴

館呀恰好的狀元出來了

【金蕉葉】生上 愁多怨多 俺爹娘知他怎麼擺不脫

功名奈何送將來寃家怎躲 相見介 丑 狀元賀喜

賀喜牛太師選定今日與小姐匹姻請狀元早

赴佳期 生 天那此事如何是好 丑 狀元事皆前定不必再推

三換頭 生 名韁利鎖先是將人摧挫況鸞拘鳳來甚日得到家我也休怨他這其間只是我不介來長安看花閃殺我爹娘也淚珠空暗墮 合 這斷姻緣也只是無如之奈何

前腔 丑 鸞臺罷粧鵲橋初駕佳期近也請仙郎到河 生 媒婆我去也不妨只是一心挂兩頭如何是好 丑 狀元此事明知棄推違其間只得把那壁

廂且都拚捨兒奉君王詔怎生別了他合前　狀元

門首轎馬都已齊備了

及早赴佳期　歡娛成怨悲

情知不是伴　事急且相隨

第十九齣　外扮太師上

傳言玉女　燭影搖紅簾幕瑞烟浮動畫堂中珠圍翠擁粉臺對月下鸞鶴神仙儀從玉簫聲裏一雙鳴鳳　左右何在　院子上　獨立畫堂聽命令珠簾底下一聲傳老相公有何指揮　外　左右我今日與

小姐嬋娟筵席安排了未　院子　安排完備了　小

完備得如何

【水調歌頭】

院子　屏開金孔雀褥隱繡芙蓉獸爐烟裊蓮臺絳蠟吐春紅廣設珊瑚席子高把貝珠簾捲環列翠屏風人間丞相府天上蕊珠宮錦遮圍花爛熳玉玲瓏繁絃脆管歡聲鼎沸畫堂中簇擁金釵十二座列三千珠履談笑盡王公正是門闌多喜氣女壻近乘龍

外　狀元來未　院子　望見一簇人馬喧閙想是狀元來了　生上

女冠子馬蹄篤速傳呼齊擁雕轂外金花帽簇天香袍染丈夫得志佳壻坦腹惜春狀元已到請小姐出來拜堂貼上

前腔粧成鬪煥促又將彩扇重遮羞蛾輕蹙淨丑執掌扇上合這姻緣不俗金榜題名洞房花燭

淨狀元和小姐兩個各自立一邊請陰陽先生贊禮末賓人上稟相公告廟維大漢太平年閏圓月和合日吉利時嗣孫牛某有女及笄恭聖吉招贅新狀元蔡邕爲壻以此吉辰敢申虔告

告廟已畢請與新人揭起方巾〔丑〕待我來伏以
窈窕青娥二八春籙雲之上覆方巾玉纖揭起
西川錦露出嬌容賓〔玉眞〕掌禮請喝拜〔末〕竊以
禮重婚姻茲寔人倫之大義當配偶爰思宗系
之承張設青爐熒煌花燭祀供蘋藻首嚴見廟
之儀贄備棗榛抑講拜堂之禮集珠履玳簪之
容環金釵玉珥之賓慶會良宵觀光盛事香熏
寶鴨濃騰裊裊之烟步擁金蓮請下深深之拜
引拜介拜禮已畢請狀元小姐把酒

【畫眉序】生 攀桂步蟾宮豈料絲蘿在喬木喜書中今朝有女如玉堪觀處絲幙牽紅恰正是荷衣穿綠 合 這回好個風流壻偏稱洞房花燭

【前腔】外 君才冠天祿我的門楣稍賢淑看相輝淸潤瑩然冰玉光掩映孔雀屏開花爛熳芙蓉穩褥

合前

【前腔】貼 頻催少膏沐金鳳斜飛鬢雲矗喜逢他蕭史愧非弄玉消風引珮下瑤臺明月照粧成金屋

合前

【前腔】〔淨丑〕湘裙展六幅似天上嫦娥降塵俗喜藍田今已種成雙玉風月賽閬苑三千雲雨笑巫山二六〔合前〕

【滴溜子】〔生〕謾說道姻緣事果諧鳳卜細思之此事豈吾意欲有人在高堂孤獨可惜漸人笑語豈不知我舊人哭兀的東牀難教我坦腹

【鮑老催】〔衆〕翠眉謾蹙赤繩已繫夫婦足芳名已注婚姻牘狀元空嗟怨枉歎息休摧挫畫堂富貴如金谷休戀故鄉深處好受恩深深處親骨肉

滴滴金 金猊寶鼎香馥郁銀海瓊丹洸灩酥輕飛彩袖呈嬌舞囀鶯喉歌罷曲歌聲斷續持觴勸酒人共祝人共祝百年夫婦永和諧

鮑老催 意深深愛篤文章富貴珠萬斛天教豔質爲眷屬似蝶戀花鳳棲梧鸞停竹男兒有書須勤讀書中自有黃金屋也自有千鍾粟

雙聲子 郎多福郎多福看紫綬黃金束娘萬福娘萬福看花誥紋犀軸兩意篤兩意篤豈非福豈非福似紋鸞綵鳳兩兩相逐

偹文郎才女貌眞不俗占斷人間天上福百歲姻緣萬事足

清風明月兩相宜　女貌郎才天下奇

正是洞房花燭夜　果然金榜挂名時

第一十齣 旦上

薄倖野曠原空人離業敗謾盡心行孝力枯形憊幸然爹媽此身安泰栖惶處見慟哭飢人滿道歎舉目將誰倚賴曠野蕭疎絕烟火日色慘淡點村塢死別空原婦泣夫生離他處兒牽母覩此棲

惶寔可憐思量轉覺此身難高堂父母老難保
上國兒郎去不還力盡計窮淚亦竭看看氣盡
知何日高岡黃土漫成堆誰把一抔掩奴骨奴
家自從丈夫去後頻遭飢荒衣衫首飾盡皆典
賣家計蕭然爭奈公婆年老死生難保朝夕又
無甘旨膳羞如何是好只得安排一口淡飯與
公婆充飢奴家自把些穀膜米皮饆饠來吃苟
留殘喘吃時又怕公婆看見只得迴避免致他
煩惱如今飯已熟了不免請出公婆早饍則個

夜行船上 外淨 苦恐怕捱餓何日了孩兒一去竟無音耗 淨 甘旨蕭條米粮缺少 合 天那真個死生難保 旦 請公公婆婆早饍 淨 媳婦有果蔬麼 旦 沒有

淨 有下飯麼 旦 也沒有 淨 賤人前日早饍還有些下飯今日只得一口淡飯再過幾日連淡飯也沒有了快擡去 外 咳這般時年胡亂吃一口充飢還要分甚麼好歹

鑼鼓令 淨 我終朝受餒賤人你將來的飯教我怎吃可疾忙便擡非干是我有些饞態

【前腔】外 阿婆你看他衣衫都解好茶飯將甚去買兀的是天災教媳婦舒難佈擺

【前腔】旦 婆婆息怒且休罪待奴家霎時將去再安排思量到此珠淚滿腮看看做鬼溝渠裡埋縱然不死也難捱教人只恨蔡伯喈

【前腔】淨 如今我試猜多應他犯着獨噇病來背地裡自買些鮭菜 外 阿婆他那裡得錢去買 淨 阿公我吃飯他緣何不在這些意見眞是歹

【前腔】外 阿婆他和你甚相愛不應反面直恁的乖

旦背介我千辛萬苦有甚疑猜可不道我臉兒
黄瘦骨如柴 淨擡去擡去 外媳婦婆婆吃不得你
旦收去 旦收介婆婆耐煩待奴家去佈擺些東
西再安排過來 淨你去你去 旦正是啞子謾嘗
黄柏味難將苦口向人言 下 淨阿公親的到底
是親親生兒子不留在家到倚靠着媳婦供養
你看前日兀自有些鮭菜今日只得些淡飯教
我怎的吃再過幾日連飯也沒了我看他前日
自吃飯時節百般推辭我擬是他背地裏自買

些下飯受用分辨外阿婆休要錯疑了我看媳婦不是這般樣人淨你的等他自吃時節我和你潛地裏去探一探便知端的外也說得是只

是那淨却怎的

荒年有飯休思菜　媳婦無良把我虧

混濁不分鰱共鯉　水清方見兩般魚並

第二十一齣旦上

山坡羊亂荒荒不豐稔的年歲遠迢迢不回來的夫壻急煎煎不耐煩的二親輭怯怯不濟事的孤

身已若衣盡與寸絲不挂體幾番捹死了奴身已爭奈沒主公婆教誰看取 合 思之虗飄飄命怎期難捱實丕丕災共危

前腔 滴溜溜難窮盡的珠淚亂紛紛難寬解的愁緒骨崖崖難扶持的病身戰兢兢難捱過的時和歲 這糠我待不吃你呵教奴怎忍饑我待吃你呵教奴怎生吃思量起來不如奴先死圖得不知他親死時 合前 奴家早上安排些飯與公婆吃豈不欲買些鮭菜爭奈無錢可買不想婆婆抵死埋

怨只道奴家背地自吃了甚麼東西不知奴家吃的是米膜糠粃又不敢教他知道便做他埋怨殺我我也不分説苦這糠粃怎的吃得下 吃吐介

【孝順歌】嘔得我肝腸痛珠淚垂喉嚨尚兀自牢嗄住糠那你遭礱被舂杵篩你簸颺你吃盡控持好似奴家身狼狽千辛萬苦皆經歷苦人吃着苦味兩苦相逢可知道欲吞不去 外淨潛上探覷介

【前腔】旦 糠和米本是相依倚被簸颺作兩處飛一

賤與一貴好似奴家與夫壻終無見期丈夫你便

是米呵米在他方沒尋處奴家恰便似糠呵怎

的把糠來救得人饑餒好似兒夫出去怎的救奴

供膳得公婆甘旨外淨潛下介

前膛思量我生無益死又值甚的不如忍饑死了

爲怨鬼只一件公婆老年紀靠奴家相依倚只得

苟活片時片時苟活雖容易到底日久也難相聚

謾把糠來相比這糠呵尚兀自有人吃奴家的骨

頭知他埋在何處外淨上淨媳婦你在這裡吃甚

麽 丑 奴家不曾吃甚麽 淨搜奪介 旦 婆婆你吃
不得 外 咳這是甚麽東西
【前腔】旦 這是穀中膜米上皮 外 呀這便是糠要他
何用 旦 將來餵饑饉堪療饑 淨 咦這糠只好將去
餵猪狗如何把來自吃 旦 嘗聞古賢書狗彘食
人食也强如草根樹皮 外 淨 恁的苦澀東西怎不
噎壞了你 旦 嚙雪吞氈蘇卿猶健餐松食栢到
做得神仙侶這糠呵縱然吃些何慮 淨 公公你休
聽他說謊糠粃如何吃得 丑 爹媽休疑奴須是

苦只得看看喜盡 外淨看哭介 媳婦我害了你

埋冤了你苦的不痛殺我也 悶倒 旦叫哭介

雁過沙 旦 苦沉沉向冥途空教我耳邊呼公公婆

婆我不能殼盡 相奉事反教你爲我歸黃土

教人道你死緣何故公公婆婆怎生割捨得拋棄

了奴 外醒介 旦 謝天謝地公公醒了公公你開闊

前腔 外 媳婦你擔飢事姑舅媳婦你擔飢怎生度

旦 公公且自寬心不要煩惱 外 媳婦我錯埋冤

了你你也不推辭到如今始信有糟糠婦媳婦料

應我不久歸陰府也省得為我死的累你生的受

苦 旦扶外起介 公公且在床上安息待我看婆婆

如何 叫不醒介 呀婆婆不濟事了如何是好

前腔 婆婆氣全無教奴怎支吾咳丈夫呵我千辛

萬苦為你相看顧如今到此難回護我只愁母死

難留父況衣衫盡解囊篋又無 外 媳婦 婆婆還好

麼 旦 婆婆不好了

前腔 外 天那 我當初不尋思教孩兒往帝都把媳

婦閃得苦又苦 婆婆[illegible]入黃泉路算來是相耽

說不如我死免把你再辜負（丑）公公休說這話

自將息（外）媳婦婆婆死了衣衾棺槨是件皆無

如何是好（丑）公公寬心待奴家區處（末上）福無

雙降禍難信禍不單行却是真老夫爲何道此

兩句爲隣家蔡伯喈妻房趙氏五娘他嫁得伯

喈方纔兩月伯喈便出去赴選自去之後連遭

飢荒公婆年紀皆在八十之上家裡更沒個相

扶持的甘旨之奉虧殺這五娘子把些衣服首

飾之類盡皆典賣糴些粮米供給公婆却背地

糲把糠粃餬䬳充飢這般荒年飢歲少甚麽有
三五個孩兒的人家供饍不得爹娘這個小娘
子眞個今人中少有古人中難得那夢婆不知
道顚倒把他埋寃適來聽得他公婆知道却又
痛心都害了病如今不免到他家裡探望則個
呀五娘子你爲甚的荒荒張張　旦公公天有不
測風雲人有旦夕禍福奴家婆婆死了　末咳你
婆婆既死了你公公如今在那裡　旦在牀上睡
末待我看一看　外太公休怪我豈來不得了

末 老員外快不要勞動 旦 太公我婆婆衣衾棺椁是件皆無如何是好 末 五娘子你不要愁煩我自有區處

玉抱肚 旦 千般生受教奴家如何措手終不然把他骸骨沒棺材送在荒坵 合 相看到此不由人不淚珠流不是冤家不聚頭

前腔 末 五娘子不必多憂賫送婆婆在我身上有但你小心承直公公莫教他又成不救 合前

前腔 外 張公護救我媳婦寔難啓口孩兒去後又

遇饑荒把衣衫典賣無畱合前末老員外你請進
裡面去歇息待我一霎時叫家僮封棺木來把
老安人殯斂了選個吉日送在南山安葬去外
如此多謝太公周濟
只爲無錢送老娘　須知此事有前緣
歸家不敢高聲哭　惟恐猿聞也斷腸